

# P.L.U.

## PLAN LOCAL D'URBANISME

Département de l'Essonne

Commune de  
**FORGES-LES-BAINS**

Mairie  
Rue du Docteur Babin  
91470 FORGES-LES-BAINS  
tél : 01 64 91 03 29  
fax : 01 64 91 01 25



### 4.2. Fiches Patrimoine

Document approuvé en  
Conseil Municipalle 20  
décembre 2018

**Modification n°1  
approuvée par  
délibération du conseil  
municipal en date du 6  
juillet 2022**



**Maisons rurales et ferme**

ID : 91249\_001

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Ensemble



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties  
constituantes : Grange / Jardin / Mur



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Gloriette (rue), 2-4-6-8  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux : Corniche / Modénature



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

L'ensemble semble avoir été construit avant 1785 (plan d'intendance), notamment la ferme au nord. La construction de quelques maisons rurales supplémentaires entre 1785 et 1808 (cadastre napoléonien) aboutit à un ensemble assez proche de la configuration actuelle. Cependant les bâtiments ont été très transformés dans les détails.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

- Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de lucarnes / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes
- Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC / Tôle ondulée en couverture
- Abords : Essences exotiques/résineuses (haies) / Hétérogénéité des clôtures

**Résumé descriptif :**

Ensemble de maisons rurales présentant un intérêt morphologique. Ce sont des bâtiments de dimensions modestes, implantés en retrait de la rue laissant la place à un petit jardin devant la propriété. Des murets en maçonnerie de moellons délimitent les propriétés. Certains bâtiments sont en maçonnerie de moellons en meulière à pierre vue et agrémentés de bandes plates blanches soulignant les façades et les ouvertures. Les toitures sont couvertes de tuiles plates ou de tuiles à emboîtement. Au nord les bâtiments, de ce qui devait être une petite ferme, se répartissent autour d'une cour. On aperçoit l'entrée d'une grange, fermée par une grande porte en bois, témoignant de cette activité.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie / Pavage



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Ferme**

ID : 91249\_002

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties  
constituantes : Grange / Jardin



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Sablons (rue des), 3  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes  
de construction : Deuxième moitié du 19e siècle  
**Commentaire historique :**  
Construction de la seconde moitié du 19e siècle (fin de siècle ?).



**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries  
PVC  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Résumé descriptif :**

Ferme de petite dimension implantée le long de la rue des Sablons dans le hameau de Malassis. L'ensemble des fonctions est rassemblé dans un même corps de bâtiment constitué de deux volumes rectangulaires accolés, à l'ouest la partie habitation et à l'est la grange. La grange est de dimension plus importante. La première présente une élévation non ordonnancée en R+1. La façade en maçonnerie de moellons en meulières est agrémentée par un chaînage d'angle harpé et des bandes plates blanches qui encadrent les ouvertures. L'ouverture de la grange est fermée par une grande porte charretière cintrée en bois à deux vantaux et encadrée d'une bande plate blanche. En retrait, elle a été entièrement vitrée pour les besoins de l'habitation qui y prend place. La toiture longs pans est couverte de tuiles plates.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte agricole  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Bande fleurie



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Maison de bourg**

ID : 91249\_003

**Références**

Observateur : Amandine Robinet  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de bourg  
Parties constituantes : Jardin / Mur



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Bissy (rue de), 2  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Rocailleage



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Briques contemporaines / Menuiseries PVC  
Abords : Clôtures de grande distribution

**Résumé descriptif :**

Maison de bourg implantée à l'angle d'un carrefour du hameau de Malassis. La propriété est agrémentée d'un petit jardin délimité par un muret de pierre côté rue, séparé de la maison par une allée menant en fond de cour à une grange qui appartient à une autre propriété. Le bâtiment de plan rectangulaire présente une élévation symétrique en R+1 (façade principale, nord). Les murs sont en maçonnerie de moellons à pierre vue pour les façades nord, sud et est. La façade ouest se distingue des autres par son enduit rocaillé et la modénature : plates-bandes blanches encadrant les ouvertures et la façade et soulignant les niveaux, chaînages d'angles harpés alternant enduit blanc et briques. Une marquise couronne la porte d'entrée et des garde-corps métalliques protègent les fenêtres du RDC. La toiture est en tuiles plates.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Hangar**

ID : 91249\_004

Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



Désignation

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Hangar agricole  
Parties constituantes : Champ



Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Lavoir (rue du), 1  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A



Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Bois  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans / Saillie de rive  
Matériaux de couverture : Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Première moitié du 20e siècle  
Commentaire historique :  
Hangar construit au début du 20e siècle.



Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Exploitation agricole



Eléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
Abords : Stockage extérieur

Résumé descriptif :

Commentaire descriptif détaillé :

Hangar contemporain implanté en milieu de parcelle avec une structure bois ouvert sur l'extérieur. Il est couvert de zinc.

Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Haie



Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Elément intéressant  
Nature de la protection :



Valorisation

Visibilité : Totale  
Signalétique :



Documentation

**Maison rurale**

ID : 91249\_005

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constitutives : Jardin / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Lavoir (rue du), 3  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :  
**Commentaire historique :**  
Construction de la 2e moitié du 19e siècle ou du début du 20e siècle.



**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Résumé descriptif :**

Cette maison rurale surplombe une vallée boisée et se situe à proximité d'un hangar agricole contemporain. La maison et deux petits bâtiments, ayant probablement une destination agricole à l'origine, s'organisent autour d'une cour fleurie. La maison est implantée pignon sur rue et ouvre sur la cour par sa façade principale (sud). Le bâtiment ouest est traversant, il donne accès au jardin qui s'étend à l'ouest de la propriété. La maison est de plan rectangulaire et assez haute. L'élévation est non composée. Une modénature de bandes plates blanches encadre les ouvertures et les façades au niveau du soubassement et de la partie supérieure. Les toitures sont couvertes de tuiles plates ou de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Bande fleurie / Plantes grimpantes



**Maison de bourg**

ID : 91249\_007

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de bourg  
Parties  
constituantes : Grange / Hangar / Porte charretière



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre : Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : Élévation à travées  
Détails architecturaux : Ferronnerie



**Résumé descriptif :**

Maison de bourg imposante par ses dimensions occupant une place centrale dans le hameau du Chardonnet. Elle est implantée à l'angle de la rue Saint Jean et de la rue du jardin des bois. L'élévation des parties habitations est en R+1. Le traitement et l'organisation des façades diffèrent. Les façades de la rue Saint Jean sont organisées en travées, comme souvent pour ce type d'architecture. L'organisation est non composée dans la rue du jardin des bois. Certaines façades présentent des enduits anciens et des bandes plates de couleurs différentes soulignant les soubassements, les parties sous toitures et les ouvertures. L'habitation à l'angle présente une ornementation plus travaillée : un soubassement en pierre de taille en meulrières, des pilastres encadrent ses façades, des garde-corps métalliques ouvragés protègent les fenêtres, une niche accueillant une statue de Saint Jean est placée au niveau du premier étage. Son emplacement central dans le hameau et son ancienne fonction de commerce expliquent en partie ce traitement particulier. Aux habitations sont annexés des bâtiments agricoles dans la rue saint jean. Une grange ou un bâtiment pour abriter les véhicules, aligné sur la rue, est reconnaissable par la porte charretière, percée d'une porte piétonne. Un hangar est implanté en retrait de la rue dans un jardin. Les toitures sont en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Haie



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Le chardonnet  
Adresse : Saint Jean (rue), 7-9/ Jardin du bois (rue), 1-3  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes  
de construction :



**Commentaire historique :**

Une carte postale ancienne nous informe qu'un couturier, le "Couturier Gatineau", était installé dans cette maison au début du 20e siècle.

**Sources historiques :**

- Cadastre napoléonien, 1808
- Carte postale ancienne
- Vue aérienne, 1976
- Carte postale ancienne : carrefour de la rue Saint Jean et de la rue du Jardin Dubois

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Délabré /  
Destination actuelle : Espace délaissé



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Maison rurale**

ID : 91249\_009

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Charreterie / Etable / Grange / Jardin / Mur



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



**Résumé descriptif :**

Maison rurale (ou ferme de type bloc-à-terre) implantée pignon sur rue. La maison et les bâtiments agricoles, situés au nord de la propriété, s'organisent autour d'une cour fleurie et arborée. Un jardin s'étend sur le reste de la propriété. L'entrée est délimitée par un mur en maçonnerie de moellons surmontée d'une grille métallique et fermée par un portail qui divisent aujourd'hui la propriété en deux. De fait, le traitement des façades diffère. La partie nord-ouest présente une modénature soulignant les ouvertures : un bandeau encadre les ouvertures surmontées d'un carreau de céramique bleu. De bandes fleuries et des plantes grimpantes agrémentent la façade principale. La partie sud-est abritait vraisemblablement une étable et se distingue par une façade relativement aveugle (ancienne grange?). Au nord de l'habitation, un bâtiment agricole plus bas (étable?) et en fond de cour une ancienne charreterie en structure bois en partie ouverte et en partie maçonnée en meulière. Les toitures sont couvertes de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Bande fleurie / Plantes grimpantes



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Le chardonnet  
Adresse : Saint Jean (rue), 6-8  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

Le principal corps de bâtiment est antérieur au cadastre napoléonien de 1808. La charreterie date vraisemblablement de la seconde moitié du 19e siècle.

**Sources historiques :**

-  Plan d'intendance, 1785
-  Cadastre napoléonien, 1808
-  Carte postale ancienne : façade sud-est
-  Vue aérienne, 1976

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de lucarnes  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines  
Abords : Clôtures de grande distribution

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Maison rurale**

ID : 91249\_011

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Cour / Mur / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Le chardonnet  
Adresse : Ferme (rue de la), 12  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Saillie de rive / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

La maison rurale figure sur le cadastre napoléonien de 1808 et possédait sur son pignon est un four à pain visible sur ledit cadastre. Les annexes autour de la cour datent quant à elles du 19e siècle.

**Sources historiques :**

Cadastre napoléonien  
Vue aérienne, 1976

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Petite maison rurale implantée pignon sur rue. La maison et les bâtiments secondaires s'organisent autour d'une petite cour fermée par un mur en maçonnerie de moellons, couvert d'un enduit à la chaux à pierre vue et d'un chaperon de tuiles plates. L'emboîtement de petits volumes correspond à la configuration des maisons rurales et plus généralement des cours communes. La façade principale (sud) de la maison est couverte d'un enduit au plâtre et percée de façon irrégulière, la maçonnerie de moellons en meulières est à pierre vue sur la façade est. Des bandeaux enduits soulignent et protègent les façades (bandeaux droits sur la façade sud, chaînages d'angles harpés sur la façade est) et les ouvertures. Le soubassement du muret est également enduit. Des éléments de ferronneries agrémentent les façades et témoignent d'un embellissement des années 1900 : garde-corps, balcon et linteaux métallique timbré de fleurettes, marquise couronnant la porte d'entrée. Dans le prolongement de la maison, un bâtiment de plain-pied, en majorité caché par un bâtiment en retour, pignon sur cour, à rez-de-chaussée et grenier. En retour, parallèle à la maison principale, deux petites annexes de plain-pied referme la cour au sud. Les toitures sont en tuiles plates ou en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Bande fleurie



### Ferme

ID : 91249\_014

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine agricole  
 Type(s) : Ferme  
 Parties constituantes : Grange / Mur



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Le chardonnet  
 Adresse : Saint Jean (rue), 19  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Ensemble non régulier  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit rocaillé  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Croupe / Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation ordonnancée  
 Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Rocaillage



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

La grange semble figurer sur la carte d'État Major de 1818-1824 et aurait donc été construite entre 1808 (cadastre napoléonien) et 1824 (carte d'État Major). La maison d'habitation date plutôt des environs de 1900.

#### Sources historiques :

Vue aérienne, 1976

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure : Création de châssis de toit  
 Façades et toitures : Briques contemporaines / Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
 Abords :

#### Résumé descriptif :

Cette petite ferme est constituée de bâtiments formant un « L ». La maison d'habitation, implantée pignon sur rue, est suivie de la grange en retour. L'ensemble forme une cour arborée qui est fermée par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. La maison présente des façades plus travaillées que les autres bâtiments. La maçonnerie de moellons en meulière est couverte d'un enduit rocaillé soulignant les ouvertures d'un liseré. Les ouvertures, ne présentant pas d'organisation particulière, sont agrémentées d'une modénature de briques encadrant les linteaux métalliques ornés de fleurs et de garde-corps métalliques ornés de volutes. Le bâtiment rectangulaire accolé semble être une habitation aujourd'hui mais peut-être était-il destiné à l'activité agricole au départ. En effet, il est plus bas que la maison et ne possède pas le même traitement de façades, ni la même toiture. La grange est ouverte sur l'extérieur par une porte charretière non fermée. Elle est enduite à pierre vue. Les toitures sont en tuiles plates ou tuiles à emboîtement.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : En hameau  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

**Ecole communale**

ID : 91249\_017

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Ecole  
Parties constituantes : Cour / Portail / Mur



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Rocaillage / Polychromie



**Résumé descriptif :**

Cette école, accueillant maternelles et primaires, est implantée en retrait de la rue du Général Leclerc, axe principal du bourg de Forges. Elle est précédée d'un petit parking et d'une cour séparée par un mur en maçonnerie de moellons en meulière surmonté d'une grille métallique. Le portail finement ouvragé est placé dans l'alignement de l'entrée principale aménagée dans le pavillon central. Plusieurs éléments ancrent ce bâtiment public dans son époque (fin du 19e siècle) : la régularité des formes et des ouvertures, la modénature de brique, la forme des ouvertures et leur couvrement. Le bâtiment très symétrique est constitué d'un pavillon central en R+1 encadré d'aires en rez-de-chaussée. L'organisation des ouvertures est également symétrique. Une modénature de briques blanches, rouges et vernissées de couleur bleu agrémentent les façades en meulière (soubassement en pierre de taille puis maçonnerie de moellons couverte d'un enduit rocaillé). Cette modénature souligne les ouvertures, encadrent les façades et marquent les niveaux. La partie centrale du pavillon central est particulièrement mise en valeur par la forme des arcs, la polychromie et les inscriptions. Ces dernières annoncent le statut du bâtiment : « Ecole communale », « Liberté, égalité, fraternité » et « R.F. » (République Française). « 1899 » est la date de construction. L'arc segmentaire de décharge, couronnant les larges fenêtres des ailes et les linteaux des ouvertures du RDC, du pavillon central est une forme typique du 19e siècle. Un double linteau à crossettes de couleurs différentes couronne les fenêtres du premier étage. Les chaînages d'angles aux motifs de colonnes stylisées sont à noter : fûts biseautés en briques, couronnés d'un chapiteau en ciment orné d'une volute. Les toitures à croupes sont couvertes de tuiles à emboîtement et dotées pour le pavillon central de souches de cheminées en brique timbrées d'agrafes métalliques qui les solidarisent à la toiture.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (rue du), 52  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UL



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



**Commentaire historique :**

« Un maître d'école est mentionné à Forges dès 1708. Vers 1850, deux écoles sont implantées dans le village, celles des garçons, laïque, aménagée par la commune en 1834, et celles des filles, propriété de mademoiselle de Saint-Vincent, tenue par les religieuses. En 1862, devant les demandes réitérées de l'Inspection académique qui dénonce l'insalubrité de l'école des garçons, et les menaces du conseil général de procéder d'office à l'étude d'un projet de construction d'un nouveau bâtiment, la municipalité vote le principe de ces travaux. L'implantation de la nouvelle école suscite des controverses. En 1889, le conseil municipal décide l'étude du projet de construction, mais le terrain convenable n'est trouvé qu'en 1895 [et les plans et devis votés en 1897]. Le groupe scolaire n'est ouvert qu'en 1899. Il comprend alors deux classes uniques pouvant contenir chacune 72 enfants, l'une destinée aux filles, et l'autre aux garçons, séparées par un pavillon central divisé en deux parties égales où logent les instituteurs [et leurs familles]. » L'architecte était M. Vasseur. [FLOHIC Jean-Luc, Le patrimoine des communes de l'Essonne, FLOHIC Editions, 2001, p. 534 ; PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Son histoire, son église, ses hameaux, Éditions du soleil natal, 1991, tome premier ; ADE 20 596]

**Sources historiques :**

- Carte postale ancienne
- Elevation de l'architecte, 26 juin 1895 : projet de construction
- Plan de l'architecte, 26 juin 1895 : projet de construction
- Plan de l'architecte, 26 juin 1895 : projet de construction
- Carte postale ancienne

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Enseignement



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique / Pittoresque  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : Protection réglementaire



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

Villa

ID : 91249\_018

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (avenue), 50



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

#### Description

Plan : Plan massé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



#### Commentaire historique :

Cette villa aurait été construite vers 1880 par le maire de l'époque. Dans un second temps, elle aurait servi de logements aux instituteurs de l'école communale construite à côté [source orale]. Au vu des gardes-corps, il est probable que la construction ait été réalisée dans les années 1890 voire 1900. Elle figure sur une photographie de 1906.

#### Sources historiques :

- Carte postale ancienne
- Carte postale ancienne

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Panneaux de signalisation

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



#### Résumé descriptif :

Villa implantée le long de la D97, axe le long duquel s'est développé le bourg de Forges-les-Bains. Elle se situe à côté de l'école communale avec laquelle elle entretient des liens historiques. Elle est construite sur une petite parcelle sur laquelle sont aménagés une cour et un jardin. La propriété est délimitée par un muret en maçonnerie de moellons surmonté d'une grille métallique. Une porte piétonne métallique ouvragée est alignée avec la porte d'entrée. La maison de plan massé présente une architecture classique régulière avec une ornementation sophistiquée typique de la fin du 19e siècle. L'élévation à quatre niveaux (soubassement, rez-de-chaussée, premier étage et combles) est symétrique. Son organisation tripartite, marquant les lignes verticales et horizontales, est confortée par l'utilisation de divers matériaux et la modénature. Le soubassement et la partie supérieure de la façade sont soulignés par un bandeau blanc enduit et un bandeau de briques rouges. Ces matériaux contrastent avec l'enduit rocaillé couvrant la maçonnerie de moellons en meulière et l'ardoise couvrant la toiture. Les ouvertures sont couronnées de manière homogène par un arc segmentaire en brique dont la forme est reprise par la demi-croupe de la lucarne à la capucine. La travée centrale se démarque par un linteau métallique couronnant la porte d'entrée surmontée d'un auvent, mais également l'encadrement en briques de la fenêtre du premier étage. Des briques vernissées agrémentent la façade, de même que les garde-corps métalliques ouvragés protégeant les ouvertures. La toiture à croupe est débordante.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Bande fleurie



#### Documentation

Centre de l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris

ID : 91249\_019

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Avec sous-dossier

**Éléments liés**

Buanderie de l'Hôpital de Paris (91249\_066)  
Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire Type(s) : Hôpital  
Commune : Forges-les-Bains



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Hôpital  
Parties constituantes : Parc / Portail

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Brique / Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Croupe brisée  
Matériaux de couverture : Ardoise / Tuile à emboîtement / Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature

**Résumé descriptif :**

Le centre de l'aide social à l'enfance est situé dans le bourg de Forges-les-Bains le long de l'avenue du Général Leclerc. Cette grande propriété est constituée d'un parc arboré avec des essences variées. Elle est délimitée par un mur en maçonnerie de moellons surmonté d'une grille métallique et de piles en maçonnerie de moellons et en briques, ouvert par un portail de même facture. L'architecture sobre et fonctionnelle est liée à la fonction d'hôpital et à l'époque de construction. Elle comporte plusieurs bâtiments, dont le noyau est constitué de 4 bâtiments disposés en croix. Les élévations à trois ou quatre niveaux présentent une organisation symétrique. Les parements sont majoritairement couverts d'un enduit et les soubassements en meulière taillée. Le bâtiment nord est en partie couvert de briques. Les façades sobres et peu ornementées sont animées par une modénature soulignant les lignes horizontales et verticales : corniches, chaînages d'angles et encadrements enduits en faux appareil de la partie centrale des deux bâtiments latéraux. Des balcons métalliques ouvragés, soutenus par des consoles métalliques ouvragées, sont posés sur la façade principale du bâtiment central. Les toitures sont à la Mansart ou à croupe. Les brisis des toits à la Mansart sont couverts d'ardoises, les terrasses de zinc et les croupes des bâtiments latéraux de tuiles à emboîtement. Des annexes sont venues se greffer dans un second temps. Elles diffèrent par leur forme et leur architecture du fait des époques de construction. Ainsi le bâtiment à l'extrême nord est en maçonnerie de moellons en meulière jointoyé en pierres apparentes.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (rue du), 42  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UL

**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle

**Commentaire historique :**

La reconnaissance des vertus médicinales des eaux de Forges-les-Bains pour la guérison des enfants scrofuleux conduit à la création d'un hôpital. Sa construction commence en mai 1858 et se termine en 1859. Il ouvre ses portes en octobre 1859. « Cette succursale de l'hôpital des enfants malades de Paris comptait jusqu'à 425 lits ». [Fiches « patrimoine », Plan local d'urbanisme de Forges-les-Bains, septembre 2009] Sur les trois bâtiments, le bâtiment central était affecté aux services généraux (écoles des filles et des garçons, pharmacie, chambre pour le personnel soignant...). À chaque étage, il y avait « un couloir central, des cabinets d'aisance et un escalier à chaque extrémité. Les deux autres bâtiments étaient consacrés, l'un aux filles, l'autre aux garçons (réfectoire, chambres pour les enfants et les infirmières...) Le service de bains se trouvait dans un bâtiment situé à 200m (voir 91249\_066). On dénombrait également une piscine de 120m<sup>2</sup> avec un hangar pour abriter les enfants. L'eau était fournie par un puits située dans la cour de l'hôpital. Une chapelle a été consacrée en 1862 pour les religieuses uniquement, les enfants allant à la messe à l'église du village. Des dépendances sont construites en 1876 pour pallier au manque de locaux : « salle des morts », salle d'autopsie, cuisine et petite boucherie. De plus des enfants se déplaçant en béquilles étaient logés au 3e étage. Cette difficulté à laquelle il fallait ajouter les problèmes d'hygiène conduit à un agrandissement de l'hôpital en 1880. Deux pavillons à un étage avec deux ailes en équerre, l'un pour les filles, l'autre pour les garçons, sont construits et les anciens bâtiments sont rénovés. Une maison de convalescence est construite en 1905. Dans la mesure où l'on ne parle plus de scrofuleux, la convalescence deviendra la vocation première de l'établissement après la Seconde Guerre mondiale. Le service médical quitte les lieux en 1968 pour être remplacé par un centre d'accueil de la DASS (Direction des Affaires Sanitaires et Sociales) pour les orphelins. [Le Journal de Forges-les-Bains, N°45, juillet 2004] Il est inutilisé depuis le début des années 2000 et ferme officiellement ses portes en 2009.

**Sources historiques :**

- Carte postale ancienne : entrée du parc
- Carte postale ancienne : l'hôpital côté ouest
- Carte postale ancienne : la buanderie
- Carte postale ancienne : l'hôpital un jour de fête
- Carte postale ancienne : pavillon des filles
- Carte postale ancienne : pavillon de convalescence des infirmières
- Carte postale ancienne : vue générale du pavillon des filles
- Carte postale ancienne : salle de bain
- Carte postale ancienne : un dortoir d'enfants convalescents
- Photographie aérienne de l'hôpital

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Espace délaissé

**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : Protection réglementaire

**Valorisation**

Visibilité : Partielle

## Château d'Ardillières

ID : 91249\_020

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Château  
Parties constituantes : Parc / Communs / Portail

### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Calcaire  
Mise en oeuvre : Pierre de taille  
Parement et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe brisée  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Epis de faitage

### Résumé descriptif :

Petit château situé à l'entrée du hameau d'Ardillières en retrait de la rue. Il est situé au cœur d'un parc boisé le laissant peu visible depuis la voie publique. Ce parc est délimité par une clôture métallique fermée par un portail métallique tout deux couronnés de fleurons. La clôture est encadrée de part et d'autre de piles enduite imitant un bossage de pierre. Ce château de conception classique est constitué d'un corps central encadré de pavillons latéraux couverts d'un toit à la Mansart en ardoises. Il présente un certain raffinement dans la sobriété de son décor et le choix des matériaux. L'élévation en R+1+combles laisse voir une hiérarchie des niveaux, assez modeste. La taille décroissante des ouvertures se terminant par des lucarnes cintrées y contribue. Des chaînages d'angles harpés soulignent les façades des pavillons. Les ouvertures sont encadrées d'un simple chambranle et les lucarnes du corps central, en zinc peintes dans les tons de l'ardoise, sont agrémentées de volutes et d'une coquille. La décoration de celles des pavillons est plus développée : volutes, piédroits cannelés avec denticules et fronton cintré couronné d'un acrotère. Le traitement du parement fait la particularité du bâtiment. Les pierres de tailles (pierre des Vosges ?) de teintes rosées apportent une luminosité aux façades. Ces couleurs ajoutées à celle de l'ardoise et de la brique (souches de cheminées alternant avec les lucarnes du corps central) apportent un jeu de polychromie. Des épis de faitage couronnent les toitures. Les communs situés au sud de la propriété présentent une architecture plus simple et plus « rustique ». Les murs sont en maçonnerie de moellons. Le premier à pignon sur rue est long et peu large. Sa toiture couverte de tuiles à plates et d'ardoises est basse. Le second est implanté mur gouttereau sur rue. Ces communs sont aujourd'hui à l'abandon.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte agricole  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public :  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Pavage

### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Chanteraine (rue de), 2  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction : 19e siècle

### Commentaire historique :

Le château et les communs existaient en 1785 dans la mesure où ils sont représentés sur le plan d'intendance. Quelques évolutions ont été apportées entre 1785 et 1808 (cadastre napoléonien) : l'aile sud du château formant un « L » a été supprimée, de même qu'un petit bâtiment construit à l'est du château près de l'entrée. Au XIXe siècle, le château d'Ardillières est habité par Francis Magnard, rédacteur en chef du Figaro. Il remplace le directeur lors de ses absences. Il se rendait tous les jours à Paris en voiture à cheval jusqu'à la gare d'Orsay et ensuite par le train. [...] Le château d'Ardillières, ainsi que Frileuse, aurait été la propriété de la famille Montesquiou. Etaient-ils apparentés à Mme de Montesquiou, gouvernante du roi de Rome, qui l'accompagna en exil, mais ne put rester que quelques semaines à Vienne ? » [Marcelle PETIT, Forges-les-Bains Son histoire Son église Ses hameaux, Editions du soleil natal, 1991, tome premier, p139-140.]

### Sources historiques :

■ Cadastre napoléonien, 1808

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Vétuste /  
Destination actuelle : Logement(s)

### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords :

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Pittoresque / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : Protection règlementaire

### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

### Documentation

**Lavoir d'Ardillères**

ID : 91249\_021

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Lavoir public  
Parties constituantes :



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillères  
Adresse : Fontaine (rue de la)  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;Ui



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Grès  
Mise en oeuvre : Pierre de taille  
Parement et revêtement :  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

Ce lavoir est daté du 19e siècle. Il a été restauré en 1985.[Fiches "patrimoine", PLU Forges-les-Bains, septembre 2009]

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Témoignage



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Résumé descriptif :**

Lavoir situé à proximité de la Prédecelle et d'un espace boisé. Lavoir rectangulaire surmonté d'une toiture à quatre pans couverte de tuiles plates. Elle repose sur une charpente et des piliers en chêne. La première est assemblée avec des chevilles en bois. La cuve, entourée de dalles de grès, est alimentée par la Prédecelle.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers :



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Ethnologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : Protection réglementaire



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

**Ferme d'Ardillières**

ID : 91249\_022

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Cellier / Charreterie / Etable / Grange / Hangar agricole

**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Ferme située dans le hameau d'Ardillières ayant conservé son ambiance rurale. Elle est encadrée d'une rivière à l'est et d'une peupleraie au nord. Malgré son environnement, ce site de grande taille a été en grande partie transformés lors d'une réhabilitation en logements. La ferme est organisée autour d'une double cour avant et arrière. Un bâtiment en « L », formé par deux volumes rectangulaires longs et étroits, structure l'ensemble. Il abritait des activités agricoles : une charreterie à l'ouest entièrement murée en habitation, puis une grange, toujours identifiable par ses deux grandes ouvertures, fermées ou non par une menuiserie en bois, et enfin l'étable en retour logeait dans un bâtiment plus bas en partie détruit et transformé. L'habitation est installée au centre de la cour dans un bâtiment parallèle à l'impasse de Chantereine. Le pignon nord-est est percé d'ouvertures au niveau des combles donnant probablement accès à d'autres espaces de stockage. La toiture en basse goutte, caractéristique rarement conservée de l'architecture rurale, servait certainement de cellier. Une deuxième charreterie est implantée en héberge de la cour à l'ouest, également murée en habitation et dotée de lucarnes modernes. Les toitures majoritairement à longs pans, sont couvertes de tuiles plates ou de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Chantereine (impasse), 8  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

Le plan de la ferme est quasiment identique depuis 1808 (cadastre napoléonien), ce qui n'empêche pas les bâtiments d'évoluer dans les détails. Le « L » formé par les bâtiments agricoles est représenté sur le plan d'intendance de 1785. Les parties intérieures de la cour ont davantage évolué entre 1785 et 1808 : le bâtiment d'habitation a changé d'orientation. Il semble que les bâtiments de la cour commune (91249\_023) étaient reliés à la ferme en 1785. Les deux hangars en bois situés à l'extérieur de la cour ont été construits après 1808.

**Sources historiques :**

- Paln d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Rénové  
Destination actuelle : Logement(s)

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes / Création de châssis de toit / Création de lucarnes / Porte de garage  
Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

Cour commune

ID : 91249\_023

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Charreterie / Grange / Maison rurale

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Marquise

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Cour commune située dans le hameau d'Ardillières ayant conservé son ambiance rurale. Elle est accolée à une grande ferme (022). L'accès à cette cour close se fait depuis un passage étroit entre deux bâtiments. Une porte percée dans un muret relie les propriétés nord et sud. Elle est agrémentée d'un sol couvert d'herbe et de bandes fleuries. Les bâtiments qui forment cet espace commun présentent une architecture simple (plan rectangulaire et absence de décoration), caractéristique de l'architecture rurale. Les volumes de différentes hauteurs abritaient des hommes ou des activités agricoles. Les côtés sud et est semblent être destinés aux premiers et les côtés nord et ouest aux seconds. Les portes de grandes dimensions, telles que la porte charretière d'une grange (bâtiment nord), l'ouverture large d'une charreterie (bâtiment sud-ouest) et les lucarnes engagées témoignent d'un usage agricole. La maison en basse goutte, parallèle à la rue, est notable pour sa forme. Sa façade nord, ainsi que le bâtiment sud-ouest et le mur de clôture qui délimite la propriété, sont couverts d'un enduit à pierre vue laissant apercevoir la maçonnerie de moellons en meulière. Les toitures couvertes de tuiles plates et les façades de cette partie ont été restaurées entre 2009 (photographie du cabinet KargoSud) et mai 2014. La maison haute (suivant les dimensions de la ferme à laquelle elle est accolée) présente un enduit rocaillé. Les toitures sont couvertes de tuiles plates et de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Ardillières (place), 2 / Chantereine (impasse), 4-6  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

Certains bâtiments ont été construits avant 1785 (plan d'intendance). Ils ne formaient pas une cour mais un « U ». Il semble que le bâtiment sud-ouest et les bâtiments est faisaient partie de cet ensemble. Le cadastre napoléonien (1808) montre une configuration proche de la morphologie actuelle. L'ensemble des bâtiments sont représentés sur ce plan.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Logement(s)

**Éléments dénaturants :**

- Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes
- Façades et toitures : Enduit / Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc
- Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

- Façades sud et est de la maison en basse goutte avant restauration
- Façade nord de la maison en basse goutte avant restauration

### Maison rurale

ID : 91249\_024

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Sous-dossier

#### Éléments liés

**Cour commune (91249\_087)**  
Classe(s) : Urbanisme Type(s) : Cour commune  
Commune : Forges-les-Bains



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Jardin / Bâti secondaire



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Pommerai (rue de la), 2  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Pierre apparente / Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

La maison rurale a été construite avant 1785 (plan d'intendance). Elle a conservé le même plan depuis cette date. Le bâtiment accolé a été construit entre 1785 et 1808 (cadastre napoléonien).

#### Sources historiques :

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Linteaux de bois  
Abords :

#### Résumé descriptif :

Maison rurale située dans un hameau ayant conservé son ambiance rurale. La propriété est constituée de deux bâtiments perpendiculaires accolés : la maison implantée pignon sur rue et un bâtiment secondaire implanté mur gouttereau sur rue. Elle présente une élévation typique des maisons rurales : une porte et une fenêtre au rez-de-chaussée pour l'habitation, une porte plus large pour l'étable, une fenêtre en pignon donnant accès au grenier de stockage. Sur le pignon sud, un édicule semi-circulaire couvert de tuiles plates constitue l'ancien four à pain, autrefois élément répandu dans les maisons paysannes mais très rarement conservé. A l'arrière de la maison, le jardin privé est délimité par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. La maçonnerie de la maison est en moellons en meulière couverte d'un enduit traditionnelle à pierre vue. Elle possède des menuiseries bois, des linteaux de bois apparents et est couverte de tuiles mécaniques.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie / Plantes grimpantes



#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



#### Documentation

Ferme

ID : 91249\_025

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Charreterie / Grange / Clapier



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Chantereine (impasse), 11  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès / Bois  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : **Élévation non composée**  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

L'ensemble des bâtiments de la ferme semblent avoir été construits avant 1785 (plan d'intendance). Seules les deux charreteries ont probablement été construites après 1808. En effet elles n'apparaissent pas sur le cadastre napoléonien.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Cette ferme est située à la limite d'espaces bâti, agricole et boisé. Les bâtiments, imbriqués les uns aux autres, s'organisent autour d'une cour dont l'accès est aménagé entre deux bâtiments au sud-est. Les murs sont en maçonnerie de moellons (meulière, grès...) enduite à pierre vue ou entièrement enduite. Ils présentent des façades aveuglées sur la rue, excepté une porte piétonne ouvrant sur la grange. Les bâtiments de diverses dimensions ouvrent donc sur la cour. La forme et la dimension des ouvertures permettent de distinguer les fonctions d'origines de certains bâtiments. Côté sud-est de la cour : probablement une ancienne charreterie (à gauche de l'entrée) aujourd'hui fermée sur l'extérieur et une grange à l'autre extrémité. Elle a conservé sa porte charretière fermée d'une menuiserie en bois. Côté nord-ouest : une charreterie avec une belle structure bois. La partie supérieure était destinée au stockage comme en témoigne la lucarne gerbière et l'escalier. Elle est prolongée d'un bâtiment donnant probablement accès à une cave (la porte semble desservir un niveau inférieur) et un grenier (fenêtre fermée d'une menuiserie en bois). Puis un clapier est installé dans un petit appentis. Côté nord-est : une autre grange devait être installée dans ce bâtiment (à droite de l'entrée). En revanche l'ouverture a été modifiée. Les bâtiments sont couverts de tuiles plates traditionnelles, sauf le bâtiment nord-est qui est couvert de tuiles à emboîtement contemporaines. Un jardin s'étend au nord-est de la cour. Il est délimité par un mur en maçonnerie de moellons.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé / Contexte agricole  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



**Documentation**

Villa "Rochette"

ID : 91249\_026

Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de notable  
Parties constituantes : Jardin / Mur / Bâti secondaire



Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Adelaïau (rue d') 13



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Demi-croupe  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation à travées  
Détails architecturaux : Corniche / Modénature / Ferronnerie / Marquise / Epis de faîtage



Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



Commentaire historique :

Le terrain est occupée en 1808 [cadastre napoléonien] par une maison rasée au 19e siècle pour faire place à une demeure de villégiature. Le chalet qui constitue actuellement le bâtiment secondaire au sud de la maison de notable a sans doute été la première construction bourgeoise, supplantée ensuite par l'édification de la demeure principale à la fin du 19e siècle. Cette dernière est augmentée au nord d'une aile latérale entre 1933 et 1939 [cf photographies aériennes de l'IGN], époque à laquelle le parc est lui aussi agrandi (vers l'est) et redessiné.

Résumé descriptif :

Maison de notable implantée au cœur d'un parc boisé, délimité par un mur en maçonnerie de moellons couvert d'un enduit rocaillé. Un portail finement ouvragé est placé dans l'alignement de la façade principale. Il est encadré par des piles alternant pierres de taille en meulière et briques et flanqué d'une porte piétonne percée dans le mur à sa gauche. La maison reprend des éléments de l'architecture classique, style couramment utilisé pour cette typologie. L'élévation à quatre niveaux est organisée en travées. Une modénature blanche, probablement réalisée en plâtre, souligne les niveaux (corniches et larges bandeaux en soubassement) et les ouvertures (bandes plates avec linteaux surbaissés). Le soubassement est marqué par de la pierre de taille en meulière. Cette modénature contraste avec l'enduit rocaillé de couleur rose couvrant les façades. Une marquise couronne la porte d'entrée précédée de quelques degrés. Des œil de bœuf, agrémentés d'une coquille, ouvrent sur les combles. L'aile nord, pavillon formant avant-corps débordant sur les façades avant et arrière, possède de larges ouvertures au rez-de-chaussée et au premier étage, typiques des années 30s. La toiture est en ardoises à croupe et demi-croupe pour le pavillon latéral. Au sud, un petit chalet à R+comble est accolé à l'angle sud-est de la maison et est couvert d'un enduit couvrant rose et d'une toiture de tuile à emboîtement. Elle précédait vraisemblablement la demeure et y est reliée par une véranda au rez-de-chaussée, formant une terrasse au 1er. De petits bâtiments sont placés le long du mur de clôture. L'un d'eux, situé près du portail d'entrée, est couvert d'un toit en pavillon en tuiles plates et surmonté d'un épi de faîtage. La présence de piles en briques l'encadrant laisse penser qu'il s'agissait d'un bâtiment accessible depuis la rue. Il a peut-être été bâti sur une mare ou une source qui figure sur le cadastre napoléonien de 1809 à cet emplacement. Sur la rue des Grands prés, un autre petit bâtiment à R+comble en brique, appuyé sur le mur de clôture, était certainement lié au jardin (maison du jardinier?).

Commentaire descriptif détaillé :

Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Hébergement touristique



Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords :

Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM



Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



Documentation

**Villa**

ID : 91249\_027

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Pavillon / Portail



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Adelaïau (rue d'), 12  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 2  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Epis de faitage



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



**Commentaire historique :**

Maison construite aux alentours de 1900.

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

**Résumé descriptif :**

Villa mitoyenne sur un côté implantée en retrait de la rue. Un mur en maçonnerie de moellons enduit à pierre vue et agrémenté d'une modénature délimite la propriété. Des piles en briques encadrent le portail et la porte piétonne métalliques. Un jardin s'étend à l'arrière de la maison. C'est une villa à l'architecture sobre et régulière, qui s'impose par sa hauteur. L'élévation en travées est en R+2. Plusieurs éléments contribuent à hiérarchiser la façade principale en distinguant les niveaux les uns des autres : la taille décroissante des ouvertures mais également la modénature. Des bandeaux en plâtre de couleur blanche soulignent les façades et les ouvertures. Un bandeau saillant sépare le rez-de-chaussée des autres niveaux. Des garde-corps métalliques agrémentent les ouvertures. La toiture à croupe est débordante et couverte de tuiles à emboîtement agrémentée de tuiles faitières et d'épis de faitage en terre cuite. Un pavillon est construit dans le jardin. Son soubassement en maçonnerie de moellons est surmonté d'une structure bois (rusticage) et verre, puis d'une toiture en pavillon couverte de tuiles plates.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Maison rurale**

ID : 91249\_028

Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Jardin / Bâti secondaire



Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Grands prés (rue des), 17  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon / Pan de bois  
Parement et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



Commentaire historique :

La maison rurale a été construite avant 1808 (cadastre napoléonien). Le bâtiment secondaire après cette date (2e moitié du 19e siècle).

Sources historiques :

Cadastre napoléonien, 1808

Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

Résumé descriptif :

Les deux bâtiments constituant la propriété sont encadrés d'un jardin délimité par un mur et une haie aux essences variées. La maison rurale présente un mur gouttereau aveugle aligné sur la rue. Ce mur très bas est dit à basse goutte. Cette architecture peu courante sur le Parc naturel de la Haute Vallée de Chevreuse fait l'originalité de cette maison et correspond certainement à une bergerie ou un abris pour animaux accolé dans le prolongement de l'habitation. Les murs sont en maçonnerie de moellons en meulière et la toiture est couverte de tuiles plates. Un bâtiment secondaire, lui aussi aligné sur la rue, est situé au nord-est de la maison. C'est un bâtiment en longueur construit en pan de bois hourdi de terre en partie nord et maçonné en partie sud. La toiture à croupe est couverte de tuiles à emboîtement.

Commentaire descriptif détaillé :

Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM



Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Haie / Plantes grimpanes



Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



Documentation

**Cour commune**

ID : 91249\_029

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2013  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Etable / Grange / Jardin / Maison rurale



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Adelaïau (rue), 16 au 28  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

Il semble qu'une cour commune existait avant 1785 (plan d'intendance). Elle était moins bâtie, les deux ensembles n'étaient pas alignés sur la rue. Un bâtiment parallèle à la rue situé au sud-ouest de la cour a aujourd'hui disparu.

**Sources historiques :**

-  Plan d'intendance, 1785
-  cadastre napoléonien, 1808
-  Carte postale ancienne: appentis au nord-est de la cour

**Résumé descriptif :**

Cour commune formée par deux alignements parallèles de bâtiments ruraux mitoyens. Ces ensembles, ouvrant largement sur la voie, présentent un pignon sur rue. Un jardin, accessible depuis le fond de la cour, s'étend à l'arrière de la propriété. L'ensemble est constitué de bâtiments de petite dimension, de tailles diverses, à l'architecture simple (volumes rectangulaires et décoration absente). Le côté sud-est est le mieux conservé. La lisibilité des façades permet de distinguer les parties réservées à l'habitation des parties réservées à l'activité agricole. Les portes de grande dimension, fermées de menuiseries en bois, étaient des portes charretières, donnant accès à la grange, ou des portes d'étables. Une lucarne gerbière donnait accès au grenier où l'on stockait les récoltes. Les façades des maisons en fond de cour sont couvertes d'un enduit au plâtre de teinte rosé et encadrées d'un bandeau plat de couleur blanche. Ce bandeau souligne également les ouvertures. Les toitures sont en tuiles plates ou en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Enduit / Linteaux de bois / Briques contemporaines  
Abords :

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Haie



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

Ferme

ID : 91249\_030

**Références**

Observateur : Amandine Robinet  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Charreterie / Etable / Grange / Puits

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Bois  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Cette ferme constitue un bel ensemble régulier bien conservé. Les bâtiments se répartissent autour d'une cour ne laissant qu'un passage restreint pour y entrer. Un accès à une parcelle végétalisée, qui s'étend à l'arrière des bâtiments sud-ouest, se fait par un passage aménagé sous la charreterie au sud-ouest. La ferme est constituée d'une maison d'habitation au sud-est, implantée pignon sur rue, d'une grange et d'une étable/bergerie au sud-ouest, suivi d'une charreterie qui se prolonge au nord-ouest et au nord-est. Une seconde grange, alignée sur la rue, est implantée à l'est. Exceptées les charreteries ouvertes sur la cour et dont la structure porteuse est en bois, les bâtiments sont en maçonnerie de moellons en meulière. La maçonnerie est couverte d'un enduit à la chaux à pierre vue ou d'un enduit couvrant sur les façades de la grange/étable. Un puits surmonté d'une structure métallique ouvragée est placé près de l'entrée. L'habitation présente une modénature de briques typique du tournant des 19e et 20e siècles : encadrement de fenêtres et chaînages d'angles harpés. Les granges sont reconnaissables par leurs portes charrières de grandes dimensions, fermées par une menuiserie en bois. L'étable présente une ouverture en plein cintre et une lucarne engagée donnant accès au grenier installé au dessus du bétail. Les toitures sont en tuiles plates ou en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Haie / Bande fleurie / Pavage

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Adelaïau (rue d'), 32  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A

**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

Il semble qu'il existait une ferme avant 1785 (plan d'intendance). Il est cependant difficile de déterminer quels bâtiments étaient construits ou non : la maison et la grange/étable (sud-ouest) peut-être. Plus certainement il semble que la maison d'habitation et la grange/étable existaient en 1808 (cadastre napoléonien). D'autres bâtiments, représentés sur ce plan, ont disparu et d'autres ont été ajoutés, tels que la grange nord-est, les charreteries et le bâtiment accolé au sud-ouest de la maison. Bien que non représenté sur le cadastre napoléonien, le puits a pu être mis en œuvre avant cette date.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Hébergement touristique

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade  
Façades et toitures : Briques contemporaines / Tôle ondulée en couverture / Devanture commerciale  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Ethnologique / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

**Cour commune**

ID : 91249\_031

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Etable / Maison rurale



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adélaïau  
Adresse : Adélaïau (rue d'), 34 / Launay (rue de ) 15  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

Les maisons (nord-ouest) sont représentées sur le plan d'intendance de 1785 et le cadastre napoléonien de 1808. Les bâtiments agricoles n'apparaîtront qu'après ces dates.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Rénové  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

- Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes
- Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC
- Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Résumé descriptif :**

Cour commune située à l'angle des rues de Launay et Adélaïau dans le hameau d'Adélaïau qui a conservé une ambiance rurale malgré la division de la cour. La cour est divisée en deux propriétés au nord-ouest et au sud-est. Les entrées indépendantes fermées par un portail sont placées au sud-est et au nord-est. Les bâtiments de dimensions modestes présentent une architecture simple (plan rectangulaire et absence de décoration), caractéristique de l'architecture rurale. Les habitations (sud-ouest) sont accolées mais présentent un traitement des façades et des toitures différent. Chaque propriété possède un bâtiment agricole qui a conservé une lisibilité de façade quant à sa fonction d'origine, et ce malgré quelques modifications d'ouvertures. Les lucarnes gerbières (engagée ou non) donnaient accès aux greniers où l'on stockait les récoltes. On en retrouve deux sur la maison nord-ouest réservant l'habitation au RDC. Les bâtiments agricoles présentent également des ouvertures larges (menuiseries en bois à deux battants pour le bâtiment est) laissant probablement entrer le bétail à l'origine. La maçonnerie de moellons en meulière est encore couverte d'un enduit à pierre vue sur certains bâtiments. La majorité des toitures sont en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

## Maison rurale

ID : 91249\_032

### Références

Observateur : Amandine Robinet  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties  
constituantes :



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adelaïau  
Adresse : Adelaïau (rue d'), 17  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Saillie de rive / Longs pans  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Rocaille



### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes  
de construction :



### Commentaire historique :

Maison rurale faisant partie d'une cour commune déjà présente sur le cadastre napoléonien de 1808. Elle a été remaniée vers 1900 pour revêtir une allure plus bourgeoise.

### Sources historiques :

 Cadastre napoléonien, 1808

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines  
Abords :

### Résumé descriptif :

Maison rurale alignée sur la rue et mitoyenne sur un côté. Une petite courette latérale donne accès à l'entrée qui se faisait certainement côté cour et se fait aujourd'hui depuis le pignon. La cour, et donc son accès, est aujourd'hui fermée par un portail. Cette maison de plan rectangulaire présente une élévation en R+1. Les murs en maçonnerie de moellons sont enduits à pierre vue sur le pignon. La façade sur rue se démarque du pignon par une ornementation plus travaillée : le rocaillage rose est incrusté de mâchefer et souligné par une modénature de couleur blanche encadrant la façade et les ouvertures. Les chaînages d'angles sont marqués par des bandeaux imitant un bossage de pierre de taille, les ouvertures sont encadrées d'un bandeau imitant un profil de pilastre. Une clé saillante couronne les fenêtres du premier étage. La toiture longs pans est couverte d'ardoises.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



### Documentation

**Ferme**

ID : 91249\_033

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Atelier / Etable / Jardin / Mur / Grenier



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Launay (rue de), 23



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Description**

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 18e siècle 19e siècle



**Commentaire historique :**

La ferme a été construite entre 1785 et 1808 dans la mesure où elle est représentée sur le cadastre napoléonien et non sur le plan d'intendance. L'atelier a été construit après 1808.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade  
Façades et toitures : Tôle ondulée en couverture  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Résumé descriptif :**

Cette petite ferme constitue un ensemble bien préservé. Elle est située en limite du hameau d'Ardillières et d'espaces agricoles et boisés. La façade sud-ouest du corps de bâtiment principal donne directement sur des champs. La parcelle végétalisée est délimitée par un haut mur rocaillé en maçonnerie de moellons de meulière couvert d'un chaperon de tuiles à emboîtement. La ferme est constituée d'un corps de bâtiment principal avec deux ailes en retour (nord-ouest et sud-est) formant une cour et d'un atelier vitré au sud-est. Le corps de bâtiment principal et l'aile nord-ouest sont alignés sur la rue. Ils présentent une élévation en R+combles non ordonnancées. Les ouvertures de diverses dimensions desservant des parties réservées à l'habitation ou aux activités agricoles. Les lucarnes rampantes engagées donnaient accès au grenier et la porte fermière (RDC de l'aile nord-ouest) à une étable. Une ouverture en plein cintre percée sur la façade principale (nord-est) du corps de bâtiment principal est à noter. Il est possible qu'elle donnait accès à un cellier. Les façades sur cour sont couvertes d'un enduit ocre jaune encadré de bandes plates de couleur blanche, correspondant à la mise en œuvre traditionnelle pour le bâti des fermes. Ces bandeaux soulignent également les ouvertures. L'enduit rocaillé de la façade sud-ouest laisse apparaître un chaînage d'angle en grès. La toiture est couverte de tuiles à emboîtement. L'atelier est percé d'une grande ouverture fermée par une porte vitrée à deux battants. Peut-être était-ce une charreterie à l'origine.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé / Contexte agricole  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public :  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

**Ferme d'Adélaïau**

ID : 91249\_034

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Grange / Puits / Aire à battre couverte

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille  
Parement et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Egout retroussé / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise / Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] La ferme d'Adélaïau se situe en limite de l'espace urbanisé du hameau et d'une zone agricole et boisée. La propriété est délimitée par un mur en maçonnerie de moellons. Une porte charretière et une porte piétonne condamnée, reconnaissable grâce aux pierres de taille en grès, marquent l'entrée dans la cour depuis la rue d'Adélaïau. Une pile carrée marque l'entrée de la première. Les hauts bâtiments se répartissent autour d'une cour invisible depuis la voie publique. Ce sont des bâtiments longs de plans rectangulaires, de volumes divers, correspondant aux fonctions anciennes. La maçonnerie de moellons est à pierre vue. Les toitures longs pans sont couvertes d'ardoises, de tuiles à emboîtements ou de zinc. Deux granges, se distinguent par leur hauteur plus importante et leurs aires à battre, ouvrant sur la cour. L'une d'elle a conservé sa charpente ancienne assemblée à tenons et mortaises avec des chevilles en bois. Les façades des autres bâtiments ne sont plus lisibles du fait des transformations. Cependant les volumes et un témoignage oral (propriétaire) permettent d'attribuer une fonction à certains d'entre eux : au sud-est la grange avec sa porte charretière aujourd'hui fermée et au sud un long bâtiment qui devait être une étable.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé / Contexte agricole  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Pavage

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Adélaïau  
Adresse : Launay (rue de), 13  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A

**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] La ferme existait sur le plan d'intendance de 1785 et le cadastre napoléonien de 1808. Les bâtiments alignés sur la rue (dont les deux granges et la partie la plus au nord-ouest de l'étable) semblent être antérieurs au plan d'intendance. La partie sud-est semble avoir davantage évolué depuis cette époque.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s) / Hébergement touristique

**Éléments dénaturants :**

- Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de lucarnes
- Façades et toitures : Enduit / Linteaux de bois
- Abords : Essences exotiques/résineuses (haies) / Sol extérieur routier (cour)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

- Photographie aérienne de 1981
- Photographie aérienne, années 2000

**Villa**

ID : 91249\_036

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constitutantes : Parc / Portail / Mur / Bâti secondaire



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Launay (rue de), 3  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Ardoise / Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Rocailleage



### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



### Commentaire historique :

Bâtisse construite fin 19e, avant 1906 [carte topographique de Paris et de ses environs].

### Sources historiques :

Carte postale ancienne :

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure : Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

### Résumé descriptif :

Cette villa est implantée le long de la rue, en héberge d'une propriété très boisée. En effet, un grand parc, agrémenté d'une pièce d'eau, s'étend au nord de la maison. Il est délimité par un haut mur en maçonnerie de moellons en meulière rocaillé couvert d'un chaperon de tuiles plates. L'entrée, aménagée entre deux piles maçonnes, se fait par un portail métallique. Le Petit Muce coule à l'ouest du parc. La maison présente une régularité de plan (rectangulaire) et d'ordonnement des façades. L'élévation à trois niveaux (soubassement, rez-de-chaussée et premier étage) est organisée en travées. De plus, le traitement des façades reste sobre : les ouvertures sont soulignées par une bande plate de couleur blanche contrastant avec l'enduit rocaillé couvrant la maçonnerie de moellons. Des persiennes ouvrant en partie supérieure clôturent les fenêtres. La toiture à croupe est en ardoises et était autrefois soulignée d'un lambrequin sur ses trois pans. Deux bâtiments secondaires sont visibles depuis la voie publique. L'un adossé au mur de clôture présente une façade travaillée : chaînage d'angle et enduit rocaillé. Ce bâtiment de plan massé semble être aménagé en habitation. Un autre bâtiment à l'ouest de la maison sert aujourd'hui de garage, et peut-être autrefois d'écurie et de remise. Elle est surmontée de la structure métallique d'un ancien auvent.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



### Documentation

**Château de Forges**

ID : 91249\_037

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Château  
Parties constituantes : Parc / Mur / Bâti secondaire / Pièce d'eau

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille  
Parément et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit : Toit à deux versants / Toit en pavillon  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 2  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrique  
Détails architecturaux : Epis de faîtage / Menuiserie

**Résumé descriptif :**

Le château situé dans le bourg est implanté au cœur d'un grand parc boisé dans lequel sont construits plusieurs bâtiments secondaires (scierie et écuries), aujourd'hui aménagés en logements. La propriété est délimitée par des murs en maçonnerie de moellons ponctués de deux pavillons marquant les angles de la propriété sur la rue du Docteur Babin. Ces bâtiments carrés en maçonnerie de moellons sont couronnés d'un toit en pavillon en tuiles plates surmonté d'epis de faîtage en terre cuite à l'ornementation travaillée. On retrouve deux pavillons identiques au nord-est du château. Un plan d'eau est aménagé à l'ouest du château et des anciennes écuries. Il est alimenté par une source passant sous le château (témoignage oral). L'édifice à trois niveaux (en R+1+combles), de style classique, est composé d'un corps central, surmonté d'un attique couronné d'un fronton triangulaire, et flanqué de pavillons avec des combles à la française, percés de lucarnes cintrées. L'ornementation est absente des façades présentant une composition symétrique. La maçonnerie de moellons en meulière est laissée apparente. Les chaînages d'angles et l'encadrement de la porte d'entrée sont en pierre de taille en grès. Les hautes toitures à croupes sont en ardoises. La grille d'entrée est encadrée de piles en pierre de taille et bordée par un ahah (« Ouverture pratiquée dans un mur de clôture pour prolonger ou ouvrir une perspective. »). [Jean-Marie PEROUSE DE MONTCLOS, Architecture méthode et vocabulaire, Paris, Centre de monuments nationaux, 7e éditions, 2009]

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie / Alignement d'arbres

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Launay (rue de), 6  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;N

**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction : 18e siècle, avant la Révolution

**Commentaire historique :**

Le château de Forges, attesté au 13e siècle, fut habité par la famille Odet de Baillon qui le rebâti au 17e siècle. Edme Mathurin Le Jariel, écuyer du roi et seigneur de Forges de 1717 à 1729, le transforme à son tour. Son fils Charles Edme Le Jariel lui succéda dans la seigneurie de Forges et dans la place d'écuyer du roi, puis son frère Jean Louis Le Jariel, chevalier de Saint-Louis, marié à une demoiselle Nivelles, tante de M. le vicomte Robert de Saint-Vincent (Pierre-Antoine), conseiller du parlement de Paris avant la RF. Pierre-Antoine de Saint-Vincent, devenu propriétaire du château en 1819, après la mort de sa tante, met à la disposition de la commune le rez-de-chaussée de l'un des pavillons de son jardin, le pavillon nord-est, pour y faire l'école. La partie centrale du château aurait été surélevée au début du 18e siècle (témoignage oral). La grille d'entrée serait également du 18e siècle (FLOHIC Jean-Luc, Le patrimoine des communes de l'Essonne, FLOHIC Editions, 2001, p. 533). Le château est inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques depuis 1963. Certains aménagements ont été apportés au château au milieu de la seconde moitié du 20e siècle : les façades du château ont été décapées, les toitures refaites, certaines ouvertures des bâtiments secondaires modifiées ou créées, les épis de faîtage ajoutés....

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808
- Carte postale ancienne : façade avant
- Carte postale ancienne : façade arrière
- Carte postale ancienne : vue rapprochée de la façade arrière
- Carte postale ancienne : "trou chaud"
- Carte postale ancienne : vue aérienne

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Hébergement touristique

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Linteaux de bois  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Urbain et paysager / Historique / Pittoresque  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : ISMH / PPM

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

Villa

ID : 91249\_038

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Mur



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 16  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Rocailage / Polychromie



### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



### Commentaire historique :

Avec le petit pavillon sur la parcelle mitoyenne, cette villa était peut-être liée au château de la Halette dont elle constituait un des bâtiments annexes (maison de jardinier ?). Elle date de la fin du 19e siècle et le découpage de sa parcelle très étroite est vraisemblablement issue d'un morcellement foncier.

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Pittoresque  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



### Documentation

### Résumé descriptif :

Villa située sur une parcelle longue et étroite longeant le Petit Muce. Elle occupe une place centrale, à l'angle de la rue Launay et de la D97, axe principale du bourg de Forges, face au château de Forges et au château de la Halette. Un jardin s'étend à l'arrière de la maison. La propriété est délimitée par mur en maçonnerie de moellons à pierre vue en partie couvert d'un chaperon de tuiles. Deux entrées piétonnes et un portail ont été aménagés dans ce mur. Une porte métallique ouvragée, encadrée de piles en briques, est alignée sur l'entrée de la maison rue du Docteur Babin (D97). Cette villa se démarque par une composition et un traitement des façades particuliers, mais uniforme. Des lucarnes-frontons percées au niveau des combles couronnent les rangées de fenêtres du rez-de-chaussée. L'utilisation de matériaux divers anime les façades par la polychromie et la modénature. Il marque les lignes horizontales et verticales. L'enduit rose contraste avec le rocaillage couvrant les chaînages d'angles et la modénature alliant la brique et un enduit blanc. Cette dernière souligne les niveaux et les ouvertures. Des garde-corps en briques agrémentent les lucarnes engagées. Des persiennes à deux battants ferment les fenêtres du RDC et des persiennes à quatre battants celles des combles. La toiture à croupe présente un égoût retroussée. Elle est couverte de tuiles à emboîtement. Sur la parcelle mitoyenne, à l'est, un petit pavillon en longueur est situé près d'un portail d'entrée, qui devait être celui de la villa. Il est en pan-de-bois et hourdis en briques de différentes couleurs (rouge, blanc, noir et jaune). Un garde-corps en bois ouvragé protège l'accès à ce bâtiment surélevé qui semble avoir été une annexe du château de la Halette.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Plantes grimpantes



### Lavoir des Richards

ID : 91249\_039

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Lavoir public  
Parties constituantes :



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Les richards  
Adresse : Richards (rue des)  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

Lavoir construit vers 1861 à l'aide de souscriptions, et suite à la prolongation d'un drain collecteur du pré appartenant à M. de Saint Vincent pour l'alimenter via un barrage [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Son histoire, son église, ses hameaux, Éditions du soleil natal, 1991, tome premier]. Le lavoir a été rénové en 2006.

#### Sources historiques :

Carte postale ancienne

#### Statut

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Témoignage



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

#### Résumé descriptif :

Lavoir rectangulaire surmonté d'un toit à deux versants couvert de tuiles plates. Ce dernier est soutenu par une charpente en chêne. Il présente des murs en maçonnerie de moellons en meulière couverte d'un enduit ciment à pierre vue sur trois façades. La cuve est encadrée de dalle de grès et délimitée par un muret en maçonnerie de moellons couvert de pierre de taille de grès. Elle est alimentée par le Petit Muce via un barrage disparu qui en remplissait le bassin, lui même autrefois alimenté par les eaux de pluie.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé



#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Ethnologique / Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM / Protection règlementaire



#### Valorisation

Visibilité : Totale  
Signalétique :



#### Documentation

**Villa**

ID : 91249\_040

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Villa  
 Parties constituant : Jardin / Bâti secondaire



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit :  
 Adresse : Docteur Babin (rue du), 52  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



#### Description

Plan : Plan massé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
 Forme de toit : Appentis / Toit à deux versants  
 Partie de toit : (Demi) Croupe débordante  
 Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Zinc  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé :  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
 Détails architecturaux : Modénature / Aisseliers / Menuiserie



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



#### Commentaire historique :

Villa construite vers 1900, présente sur la carte topographique de Paris et ses environs de 1906.

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
 Façades et toitures :  
 Abords :

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

#### Résumé descriptif :

Villa située en retrait de la D97, axe le long duquel s'est développée la commune et le bourg en particulier. Un grand jardin arboré s'étend à l'arrière de la maison. La villa de plan massé s'impose par sa hauteur et la sobriété dans le traitement de ses façades. La toiture débordant soutenue par des aisseliers accentue l'impression d'ampleur. L'élévation en R+1+combles est organisée en travées. Les différentes tailles d'ouvertures, les éléments saillants en façade (lucarne gerbière, balcon, appentis) et la modénature de briques l'apparentent aux villas. Les ouvertures hautes et fines du premier étage donnent de la verticalité aux façades. Les ouvertures sont couvertes d'un arc segmentaire agrémenté d'une clé saillante. Les façades sont en maçonnerie de moellons à pierre vue et la toiture en tuiles à emboîtement.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Arbre isolé / Plantes grimpantes



**Pavillon**

ID : 91249\_041

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Pavillon  
Parties constituantes : Jardin / Portail



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 49  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Plan massé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Demi-croupe  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Première moitié du 20e siècle



**Commentaire historique :**

Pavillon construit dans les années 1910-1920.

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de lucarnes  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Pavillon implanté en retrait de la rue sur une parcelle située le long de la D97, axe principal de Forges le long duquel s'est développé le bourg. Un jardin a été aménagé autour de la maison. On y accède par un portail ou une porte piétonne métalliques ouvragés. La maison de plan massé présente une élévation en R+combles. Plusieurs éléments l'apparentent à la villégiature : la composition libre des façades, la diversité des formes d'ouvertures, les éléments saillant en façade et la modénature de brique. Les façades ne présentent pas la même organisation : la façade principale est symétrique. Les ouvertures des combles sont plus larges que hautes. La lucarne, la demi-croupe débordante, l'auvent ou le perron d'entrée dynamisent les façades. La brique est utilisée pour souligner les points d'appui : aisseliers portant la toiture, partie basse de la toiture au niveau des chaînages d'angles, piédroits de la lucarne et linteaux couronnant les ouvertures. Ces dernières sont également mises en valeur par un bandeau enduit de couleur beige. Des garde-corps métalliques de forme géométrique agrémentent les ouvertures fermées par des volets métalliques. Les façades sont en maçonnerie de moellons en meulières. La toiture à demi-croupe est en ardoises.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Bande fleurie



**Villa**

ID : 91249\_042

### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Villa  
 Parties constituantes : Jardin



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit :  
 Adresse : Docteur Babin (rue du), 43  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



### Description

Plan : Plan massé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Croupe  
 Matériaux de couverture : Ardoise  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble :  
 Rez-de-chaussé surélevé :  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
 Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Crête de toit



### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



### Commentaire historique :

Construction de la fin du 19e siècle, présente sur la carte topographique de Paris et ses environs de 1906.

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure : Création de châssis de toit  
 Façades et toitures :  
 Abords : Clôtures de grande distribution

### Résumé descriptif :

Villa implantée en retrait de la rue sur une parcelle située le long de la D97, axe principal de Forges le long duquel s'est développé le bourg. Un jardin a été aménagé autour de la maison. La clôture ainsi qu'un alignement d'arbres ne laissent entrevoir qu'une petite partie du bâtiment. La villa de plan massé présente une architecture classique, régulière avec un traitement de façade sobre. L'élévation en R+1 présente une organisation en travées, symétrique pour la façade principale (façade sur rue). Une modénature de brique souligne les niveaux et les ouvertures : des bandeaux saillants marquent les lignes horizontales (corniches) et des chaînages d'angles harpés les lignes verticales. Cette modénature ainsi que des garde-corps métalliques ouvragés agrémentent la maçonnerie de moellons en meulière couverte d'un enduit rocaillé. La toiture à croupe en ardoises est ornée d'une crête de toit en métal ornée de fleurons. Des girouettes sont placées de part et d'autre.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Alignement d'arbres



### Documentation

**Maison de bourg**

ID : 91249\_043

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de bourg  
Parties constituantes : Jardin / Mur / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Arpajon (rue d'), 40



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Description**

Plan : Plan massé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parément et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à un versant / Toit à deux versants  
Partie de toit : Demi-croupe / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Aisseliers



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

La partie sud-ouest accolée au plan massé de la maison n'existait pas en 1808 (cadastre napoléonien). En revanche il existait une aile en retour sur la façade sud-est. Une carte postale ancienne nous apprend que cette maison était nommée "villa de sapia"

**Sources historiques :**

-  Cadastre napoléonien, 1808
-  Carte postale ancienne
-  Carte postale ancienne : Villa Sapia
-  Carte postale ancienne : façade sud-est

**Résumé descriptif :**

[Voir le cadastre napoléonien pour l'orientation] Maison de bourg implantée le long de la rue au niveau d'un carrefour croisant la D97, voie principale du bourg de Forges, et la rue d'Adélaïde, menant vers le hameau toponyme. Un jardin et une courette s'étendent respectivement au sud-est et au sud-ouest de la propriété. Ils sont délimités par un mur en maçonnerie de moellons couvert d'un chaperon de tuiles. Deux bâtiments secondaires sont implantés le long de la rue au sud-ouest de la maison. L'un présente un mur gouttereau, l'autre un mur pignon percé d'une fenêtre gerbière. Le second semble être une petite grange ou une petite charreterie comme en témoigne l'ouverture de grande dimension. Ils sont en maçonnerie de moellons en meulière à pierre vue et couvert de tuiles à emboîtement. La maison, de plan massé, présente une élévation en R+1+combles. L'organisation des ouvertures de la façade principale (sud-est) montre une volonté de composition : des modénatures polygonales encadrent la fenêtre du premier étage, surmontée d'un oculus. Les ouvertures sont soulignées d'un bandeau blanc, de même que la partie haute des murs pignons. Les murs gouttereaux sont couronnés d'une corniche moulurée également de couleur blanche. Cette modénature agrément les façades enduites de couleur jaune. Des garde-corps finement moulurés ornent les ouvertures de la façade nord-est. Seule la façade principale (sud-est) présentant un jeu d'enduits et de modénature est restée bien conservée. Les autres ont été davantage transformées avec le temps. La toiture en demi-croupe couverte d'ardoises est soutenue par des aisseliers moulurés.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies) / Panneaux de signalisation

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

Villa

ID : 91249\_045

#### Références

Observateur : Amandine Robinet  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Portail / Mur / Bâti secondaire



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 21  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe brisée  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Epis de faitage



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle  
Commentaire historique :  
Construction de la fin du 19e siècle.



#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Hébergement touristique



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

#### Résumé descriptif :

Villa implantée en retrait de la rue sur une parcelle située le long de la D97, axe principal de Forges-les-Bains le long duquel s'est développé le bourg. Un jardin a été aménagé autour de la maison. La clôture délimitant la propriété, tout comme la maison, présentent un traitement soigné. Le mur en maçonnerie de moellons, couvert d'un enduit rocaillé, est ponctué de piles en pierres de taille en meulière nues ou enduites. Elles encadrent le portail ou la porte piétonne en métal finement ouvragés. Ces murs sont surmontés de grilles présentant le même traitement que les portes. La maison est de style classique par sa régularité de plan, d'organisation des façades et par le traitement de ses façades. Le plan est rectangulaire et la composition des façades symétrique. On retrouve la symétrie jusque dans l'alignement des oculi percés sur le pignon est. La hiérarchie des façades est apportée par l'utilisation de matériaux différents en soubassement (pierre de taille en meulière) et aux étages (enduit). Elle est confortée par une modénature de plâtre soulignant les niveaux (lignes horizontales), les chaînages d'angles et les encadrements des ouvertures (lignes verticales). Des forment géométriques placées au dessus des ouvertures agrémentent les façades. La porte d'entrée est mise en valeur par un entablement. Des garde-corps métalliques protègent les ouvertures. La toiture à la Mansart couverte d'ardoises est également caractéristique du style classique.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé



**La maison blanche**

ID : 91249\_047

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de notable  
Parties constituantes : Jardin / Mur / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 11  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Demi-croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Epis de faîtage



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



**Commentaire historique :**

Maison construite à la fin du 19e siècle.

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Cette maison de notable est implantée au cœur d'un parc boisé à proximité du Château de la Halette ; une rue les sépare. Un mur en maçonnerie délimite la propriété à laquelle on accède par un portail métallique ouvragé. Ce bâtiment est d'une grande régularité et d'une grande sobriété. Il est de plan rectangulaire et présente une élévation symétrique en R+1+combles. Les façades avant et arrière sont strictement identiques. Une hiérarchie entre les niveaux est mise en œuvre grâce à la taille décroissante des ouvertures et aux corniches qui séparent les niveaux tout en animant les façades. Les parties centrales sont couronnées par un fronton triangulaire percé de baie en plein cintre. Des chambranles encadrent les ouvertures fermées par des persiennes et protégées par des garde-corps métalliques ouvragés. La toiture à croupe est couverte d'ardoises. Un bâtiment secondaire se situe près du pignon est. Il présente trois grandes ouvertures en anse de panier en briques. Les piédroits en briques sont couronnés de chapiteaux en enduit de couleur jaune. Une lucarne à la capucine ouvre sur les combles. La toiture en demi-croupe est en tuiles plates.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Alignement d'arbres



**Château de la Halette**

ID : 91249\_048

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire / Patrimoine domestique  
Type(s) : Mairie / Château  
Parties constituantes : Parc / Remise / Portail / Mur

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Mairie  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 9  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UL

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Calcaire / Brique  
Mise en oeuvre : Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement :  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe brisée  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrique  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Marquise

**Résumé descriptif :**

Le château de la Halette se situe dans le bourg de Forges-les-Bains. Il est implanté dans un parc boisé et fleuri délimité par un mur en maçonnerie de moellons surmonté d'une grille métallique. Des arbres alignés le long de cette clôture agrémentent la vue de l'extérieur. L'entrée principale, ouvre sur l'axe principal du bourg de Forges, rue du Docteur Babin. Un portail en métal richement ouvragé et orné de dorures accueille le visiteur. Une deuxième entrée, plus modeste, est installée rue de la ferme : des piles orthogonales en pierre de taille calcaire, coiffées d'un chapiteau orthogonal, encadrent un portail métallique. Il existe une troisième entrée en forme de grotte donnant également sur la rue du Docteur Babin. Elle n'est pas ouverte et sert de remise. La composition ternaire, courante dans l'architecture bourgeoise de cette époque, est ici clairement identifiable. Les lignes verticales sont marquées par l'organisation des ouvertures en travées mais également la division en trois parties du bâtiment : un avant-corps central, encadré de deux ailes. La division horizontale de l'élévation à quatre niveaux est identifiable grâce à l'utilisation d'une modénature abondante et de matériaux divers. Le soubassement est en pierres de taille meulière et calcaire, le rez-de-chaussée et le premier étage (niveaux d'habitation) sont en briques pour les trumeaux et en plâtre pour la modénature, les combles sont signifiés par l'ardoise couvrant le brisis de la toiture à la Mansart. Les dimensions décroissantes des ouvertures et leur couvrement (arc cintré ou linteau droit) accentuent cette distinction. L'entrée principale est mise en valeur par l'avant-corps mais également l'escalier d'entrée en pierre de taille calcaire, le balcon du premier étage soutenue par des consoles moulurées et le fronton cintré encadré de volutes. Des ferronneries finement ouvragées (garde-corps, balcon et grilles protégeant les ouvertures) agrémentent également les façades. La toiture à la Mansart est couverte d'ardoises. Une citerne en métal couverte d'une toiture conique se trouve près de l'entrée rue de la ferme. La maison du 7 rue du Docteur Babin (91249\_077) semble avoir été la maison du jardinier. Complétant la cour, des écuries et remises servaient de communs au château [cf photographie aérienne IGN de 1933].

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Historique**

Cadastré napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle

**Commentaire historique :**

La Halette est le nom d'un fief, paroisse de Forges, au 16e siècle. Le Château de la Halette a été édifié en 1865 par Mme Jules Labarth. Les peintures du grand salon et de la salle à manger sont de Louis Esnault. « Ce château de style Renaissance a été édifié par Mme Jules Labarth. Peinture de Louis Esnault dans le grand salon et la salle à manger. Le château était entouré d'un parc à l'anglaise s'étendant jusqu'à l'église. On démolissait une remise sous un grand rocher formant une terrasse (91249\_076), de grandes écuries dans un pavillon de briques et un pavillon grec en mosaïque et stuc, à gauche de la grille d'honneur » [Monographie communale (1898-1900), site des archives départementales de l'Essonne.] « Lors de la guerre de 1870, les lanciers de l'armée prussienne, les ulhans, s'installent dans la propriété et, la guerre finie, la propriétaire su château refuse de revenir dans cette demeure que l'ennemi a occupé. Elle se retire dans le pavillon du jardinier (91249\_077 ?) et vend ultérieurement son château. » [FLOHIC Jean-Luc, Le patrimoine des communes de l'Essonne, FLOHIC Editions, 2001, p. 533.] A la fin du 19e siècle le Château appartenait à Mme Schleicher [Monographie communale (1898-1900), site des archives départementales de l'Essonne.] La commune le rachète en 1984 et le transforme en mairie.

**Sources historiques :**

- Carte postale ancienne : portail d'entrée et façade principale
- Carte postale ancienne : façade principale
- Carte postale ancienne : vue extérieure du parc et portail

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Bureaux/administration

**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Urbain et paysager / Historique  
Degré d'intérêt : Élément exceptionnel  
Nature de la protection : PPM / Protection réglementaire

**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique : Signalisation directionnelle

**Documentation**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Alignement d'arbres

#### Maison de bourg

ID : 91249\_050

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison de bourg  
 Parties constitutives : Bâti secondaire



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit :  
 Adresse : Docteur Babin (rue du), 17  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Plan allongé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
 Détails architecturaux : Modénature



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



#### Commentaire historique :

Cette maison a été construite à la fin du 19e et était déjà un commerce dans les années 1930 comme en témoigne une carte postale ancienne indiquant que le café "Pascaud" y était installé.

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Entreprise/commerce/artisanat



#### Eléments dénaturants :

Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
 Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC / Devanture commerciale  
 Abords :

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
 Degré d'intérêt : Elément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Clôture / Arbre isolé



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

Villa

ID : 91249\_051

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Portail / Mur



#### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie



#### Résumé descriptif :

Villa implantée en retrait de la rue sur une parcelle située le long de la D97, axe principal de Forges-les-Bains le long duquel s'est développé le bourg. Un jardin a été aménagé autour de la maison. Un mur en maçonnerie de moellons couvert d'un chaperon de tuiles sépare la propriété du n°21 rue du Docteur Babin ; un portail et une porte piétonne métalliques ouvragés, encadrés de piles en briques, relie la propriété à la rue. Cette villa présente une architecture régulière : le plan est rectangulaire et la composition des façades symétrique. Cette organisation (R+1+combles) est confortée par des baies aveugles sur le pignon est et la façade sud. La mise en œuvre de matériaux divers contribue à la hiérarchisation entre les façades et les niveaux. Alors que les façades sur rue (sud et est) et sont couvertes d'un enduit rocaillé de couleur rose, la façade donnant sur le jardin est couverte d'un enduit de couleur jaune que l'on retrouve sur les combles du pignon est. La modénature de plâtre marque la distinction entre les niveaux et agrément les façades. Les lignes horizontales sont symbolisées par un bandeau en soubassement et des corniches pour les étages. Les chaînages d'angles sont soulignés par un bandeau imitant un bossage et les ouvertures par des encadrements d'ouvertures à crossettes et gouttes (lignes verticales). La porte d'entrée se distingue par des refends taillés sur l'encadrement mais aussi par une marquise ornée de petites fleurs. Les losanges placés au dessus des fenêtres du premier étage rappellent les façades du n°21 rue du Docteur Babin. Des garde-corps métalliques ouvragés protègent et agrémentent les fenêtres. Enfin, des demi-persiennes ferment les fenêtres du RDC et des persiennes celles du premier étage. La toiture longs pans est couverte d'ardoises.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 19  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



#### Commentaire historique :

Villa de la fin du 19e siècle.

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Clôtures de grande distribution

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



#### Documentation

### Pièce d'eau des Thermes

ID : 91249\_052

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Ensemble

#### Éléments liés

Maison de notable et Tour des Thermes (91249\_053)  
Classe(s) : Patrimoine domestique Type(s) : Maison de notable  
Commune : Forges-les-Bains



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Pièce d'eau  
Parties constituantes : Parc



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Parc des Thermes



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UL

#### Description

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

#### Sources historiques :

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808
- Carte postale ancienne
- Carte postale ancienne
- Carte postale ancienne : Tour des thermes

#### Résumé descriptif :

Cette pièce d'eau est située dans le bourg de Forges-les-Bains entre la route D97 et le ruisseau Petit Muce qui borde le parc. Elle se situe à proximité de la tour dite « des thermes ». Ce site constitue un élément remarquable de la commune de Forges marquée par la présence de l'eau. La structure paysagère du parc ancien a été conservée avec un mur en maçonnerie de moellons en meulière délimitant le parc au nord, le portail d'entrée au sud et les alignements d'arbres qui encadrent la pièce d'eau. Une promenade avec des jeux pour les enfants et un parcours sportif ont été aménagés autour de cette pièce de 160m sur 27m.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Alignement d'arbres



#### Statut

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Espace de loisirs



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Historique / Pittoresque / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Totale  
Signalétique : Signalisation directionnelle



#### Documentation

- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 1
- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 2
- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 3
- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 4
- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 5
- Thermalisme en Essonne, Forges-les-Bains (1830-1900), 6

Maison de notable et Tour des Thermes

ID : 91249\_053

Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Ensemble

Éléments liés

🗨️ Pièce d'eau des Thermes (91249\_052)  
🏠 Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire Type(s) : Pièce d'eau  
📍 Commune : Forges-les-Bains



Désignation

🏠 Classe(s) : Patrimoine domestique  
🏠 Type(s) : Maison de notable  
🏠 Parties constituantes : Parc / Mur / Tour

Localisation

📍 Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
📍 Numéro INSEE : 91249  
📍 Lieu-dit : Le parc  
📍 Adresse : Docteur Babin (rue du), 34  
📄 Références cadastrales :  
📄 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

Description

📐 Plan : Plan allongé  
🏠 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
🏠 Mise en oeuvre : Moellon  
🏠 Parement et revêtement : Enduit couvrant  
🏠 Forme de toit : Toit à deux versants / Toit polygonal  
🏠 Partie de toit : Croupe  
🏠 Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise  
🏠 Nombre de vaisseaux :  
🏠 Nombre d'étages de sous-sol :  
🏠 Nombre d'étages carré : 1  
🏠 Nombre d'étages de comble : 1  
🏠 Rez-de-chaussé surélevé : non  
🏠 Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
🏠 Détails architecturaux : Modénature

Historique

📄 Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
📄 Datation des campagnes de construction :

Résumé descriptif :

(voir cadastre napoléonien pour l'orientation) La maison de notable et la Tour des Thermes sont construits au cœur du Parc des Thermes à proximité de la pièce d'eau, autrefois utilisée pour les bains. Ils s'insèrent donc dans un espace végétalisé (alignement d'arbre, bandes fleuries et jardin potager) aménagé pour la promenade (jeux pour enfants et parcours sportif). L'ancien accès se faisait par un portail aménagé dans le mur en maçonnerie de moellons séparant la propriété de la voie publique. Il n'est plus utilisé. Le portail métallique finement ouvragé est encadré de piles carrées. L'accès se fait désormais par des entrées latérales aménagées rue du Docteur Babin ou rue d'Adélaïau. La maison, de plan rectangulaire, présente une élévation en R+1+combles. Les ouvertures s'organisent en travées sur la façade sud. De petites lucarnes à la capucine ouvrent sur les combles. Des bandes plates de couleur blanche encadrent les ouvertures du RDC et du premier étage. Elles sont fermées de persiennes bleues rehaussant l'enduit de couleur jaune. La toiture à croupe est en tuiles plates. Les arêtiers sont couverts de tuiles faîtières. La Tour des Thermes, de forme polygonale, est couverte d'un toit en ardoises. Les murs en maçonnerie de moellons sont couverts d'un enduit badigeonné de couleur jaune. Un décor de fausses briques agrémentent les façades. Les trois niveaux sont séparés par des corniches.

Commentaire descriptif détaillé :

Commentaire historique :

Deux bâtiments rectangulaires sont représentés sur le cadastre napoléonien de 1808. Il se peut que l'un des deux soit la maison actuelle accueillant le pôle petit enfance. Elle aurait fait partie des « thermes » Fromant, propriété de Jean-François Fromant. Cet établissement thermal est le premier à ouvrir sur la commune en 1838. Un article d'Annie Jacquet dans « Le Journal de Forges-les-Bains » (N°45, Juillet 2004) nous rapporte que cet établissement, appelé par le docteur Wertheim « établissement hydrothérapique de Forges et des eaux minérales de Forges », était installé en partie dans une maison bourgeoise, l'hôtel Legendre qui logeait les baigneurs. Des dépliant publicitaires nous en donnent une description sommaire vers 1860 : « Transformation d'une maison charmante en maison de santé. Des constructions élégantes ont été élevées pour les bains dans un vaste et beau jardin couvert de fleurs, qui sont entourées de prairies d'autant plus riantes et fraîches qu'une pièce d'eau en baigne les bords, une situation admirable et des routes excellentes tout, enfin, fait de notre établissement un séjour aussi agréable qu'il est favorable à la santé. » [ADE, 5M66/1624]. La maison comporte trente chambres, un salon de réunion avec un piano ; « une table saine et abondante complète l'agréable séjour ». L'établissement renferme plusieurs sources Fromant, Marie et Courty, ces deux dernières ayant été découvertes en 1851. Une grande pièce d'eau est utilisée pour les bains d'eau froide (91249\_052). L'établissement est remis à neuf en 1862 par la directrice Mme Courty (voir documentation pour plus de détails). L'établissement reste la propriété de M. Fromant jusqu'en 1853. Après cette date les propriétaires seront des négociants de Cholet ou de Paris. L'exigence de rentabilité et la faible progression des malades conduit la fermeture de l'établissement en 1890. [Annie Jacquet, « Le Journal de Forges-les-Bains », N°45, Juillet 2004] L'établissement sera alors reconverti en entreprise d'embouteillage avec un bâtiment pour le pompage des eaux (la maison bourgeoise) et un bâtiment pour la mise en bouteilles qui n'existe plus mais qui était mitoyen de la Tour des thermes. Les méfaits de la Seconde Guerre mondiale auront raison de cette entreprise qui perdra l'autorisation d'exploiter les sources en 1957. [Note de conseil de la Mission Patrimoine du PNR de la Haute Vallée de Chevreuse, 2012]. La Tour des Thermes n'est pas représentée sur le cadastre napoléonien de 1808. En revanche, elle apparaît sur les cartes postales du début du 20e siècle. Elle a fait partie d'un bâtiment d'embouteillage, accolé sur l'une de ses façades, aujourd'hui disparu.

Sources historiques :

- 📄 Cadastre napoléonien, 1808
- 📄 Carte postale ancienne
- 📄 Carte postale ancienne

Paysage

🏠 Contexte paysager : Contexte bâti  
🏠 Particularités : Cœur de bourg  
🏠 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
🏠 Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Pavage / Jardin potager / Alignement d'arbres

Statut

🏠 Statut de la propriété : Public  
🏠 Etat de conservation : Bon /  
🏠 Destination actuelle : Bureaux/administration / Espace délaissé

Éléments dénaturants :

🏠 Structure :  
🏠 Façades et toitures : Enduit  
🏠 Abords :

Intérêt et Protection

🏠 Nature de l'intérêt : Architectural / Historique  
🏠 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
🏠 Nature de la protection : Protection réglementaire

Valorisation

🏠 Visibilité : Totale  
🏠 Signalétique :

Documentation

**Ferme de la Grande cour**

ID : 91249\_056

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Grange / Puits / Cour / Cave / Mur

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros œuvre : Meulière / Grès  
Mise en œuvre : Moellon / Pierre de taille  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Egout retroussé / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Ferme de belle de dimension pour son emplacement en plein cœur du bourg de Forges-les-Bains. Le centre socioculturel qui y est installé se trouve face au parc de la mairie. Elle s'organise autour d'une cour régulière ceinte presque entièrement de bâtiments. La fonction primitive des bâtiments n'est pas toujours certaine du fait des modifications apportées au cours des années. Le logis à l'ouest présente une porte en plein cintre encadrée de pierre de taille en grès. Elle desservait une cave dans la mesure où elle se situe sous le niveau du sol. La lucarne sud remplace une fenêtre gerbière donnant accès au grenier où l'on stockait les récoltes [Une ancienne photographie montre qu'on y accédait par un escalier en pierre (« La mairie de Forges présente Mémoires de Forges », film de 2007)]. Le bâtiment est semblé être une ancienne grange : deux portes charrières, vitrée côté cour et condamnée côté est, en témoignent. Une fenêtre gerbière percée sur la façade est ouvrirait probablement sur un grenier. Une grange plus récente a été construite à l'extérieur de la cour, à l'est. La structure porteuse en pan-de-bois est percée de deux portes charrières fermées de portes en bois installées récemment (comparaison avec une photographie du cabinet KargoSud de 2009). Le pignon présente une fenêtre gerbière fermée par une menuiserie bois. Un puits couvert d'une voûte en maçonnerie de moellons se situe au sud de la cour. La plupart des bâtiments sont en maçonnerie de moellons en meulière enduite à pierre vue ou couverte. Les toitures longs pans sont en tuiles plates. A l'extérieur de la ferme, à l'est, se trouve une ancienne charretterie en partie murée, à quatre travées dotée de deux portes charrières en bois.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Eglise (rue de l'), 6  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UL

**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

La ferme existait avant 1785 dans la mesure où elle est représentée sur le plan d'intendance de 1785. Il s'agirait de la ferme de la Grande cour, dépendant du fief de la Halette et du domaine de Forges, propriété de Mathurin Le Jariel à la fin du 17e siècle. En 1728, elle consiste en : chambre basse et chambre haute, étable, écurie, bergerie, grange, prés, cour et jardin, plus une petite grange qui est devant la dite ferme de l'autre côté du chemin. En 1819, la ferme de la Grande Cour comprend : - un logis, élevé d'un étage, consistant en une salle pas bas, servant de cuisine, fournil, 2 chambres au dessus ayant une cheminée dans chacune, 2 petits cabinets, greniers au dessus, cave ayant son entrée par la cour, une écurie, un petit bâtiment à côté servant de serre et une cavé dessous. - une étable à vaches, une bergerie, une grange de 4 travées, un Pressoir et un grenier au dessus, un poulailler et un petit grenier au dessus, 2 étables à porcs et une autre grange à côté du dit Pressoir donnant sur la rue, de 3 travées, le tout couvert de tuiles. - une grande cour, puits et charretterie couverte de tuiles. - un jardin enclos de murs, tenant la totalité de la dite ferme, d'un côté au chemin qui conduit à l'église de Forges, d'autre côté au seigneur de Forges. [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Les seigneurs, les Eaux, L'Hôpital, La famille Tolstoy, L'Ecole, Éditions du soleil natal, 1993, tome second]. La grange à l'est de la cour est plus étroite et la charretterie extérieure à la cour a été construite après 1808, de même que les bâtiments au sud de la cour. Seul le puits devait exister.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808
- Carte postale ancienne : vue nord de la cour
- Façade ouest de la partie ouest de la ferme
- Façade est de la partie ouest de la ferme : maison d'habitation

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon / Réhabilité  
Destination actuelle : Activités culturelles

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique / Urbain et paysager / Historique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :

**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :

**Documentation**

### Maisons rurales

ID : 91249\_057

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison rurale  
 Parties constituantes : Jardin / Mur / Bâti secondaire



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit :  
 Adresse : Eglise (rue de l'), 1-5  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Ensemble régulier  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble :  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
 Détails architecturaux : Marquise



#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
 Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

Les bâtiments sont représentés sur le plan d'intendance de 1785 et sur le cadastre napoléonien de 1808. Un bâtiment secondaire, relié à la maison ouest, a été supprimé depuis.

#### Sources historiques :

-  Plan d'intendance, 1785
-  Cadastre napoléonien

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

- Structure : Création d'ouvertures en façade / Création de châssis de toit
- Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC
- Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

#### Résumé descriptif :

Maisons rurales situées dans le bourg entre la mairie et l'église. Il est possible de distinguer une propriété à l'est et une à l'ouest. L'ensemble est constitué de deux maisons accolées, d'un bâtiment secondaire parallèle à la maison la plus à l'est. Les maisons sont implantées pignon sur rue avec une cour qui s'étend à l'avant de la façade principale (nord) et un jardin qui s'étend à l'est et au sud. Un mur en maçonnerie de moellons, couronné d'un chaperon de tuiles plates, délimite la propriété correspondant à la maison est. Ce sont des maisons de plan rectangulaire d'assez grandes dimensions. La toiture est en tuiles à emboîtement. Le bâtiment secondaire devait être destiné à l'activité agricole (étable ou bergerie). Une lucarne gerbière engagée donnait accès au grenier où l'on stockait les récoltes. La toiture est en tuiles plates.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Plantes grimpantes



#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

### Eglise Notre Dame de l'Assomption

ID : 91249\_058

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine religieux  
Type(s) : Eglise  
Parties constituantes : Puits / Portail

#### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès / Calcaire  
Mise en oeuvre : Moellon / Pierre de taille  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Sculpture

#### Résumé descriptif :

L'église Notre Dame de l'Assomption s'impose par sa situation sur une butte dominant ainsi le village. De plan rectangulaire elle possède un vaisseau (nef à 5 travées) auquel est accolé un seul collatéral au sud. Ce collatéral est couvert d'une voûte en anse de panier couverte de quatre pignons extérieurs, perpendiculaire à la toiture de la nef. On pénètre dans l'église par le portail sud (15e siècle) couvert d'un « caquetoire », appentis reposant sur des colonnettes en fonte et fermé d'une grille sommée de fleurons. Ce portail est le seul élément décoratif des façades extérieures de l'édifice. La porte, surmontée d'un arc en anse de panier, est réalisée en pierre de taille en calcaire. Elle est encadrée de deux pinacles et couronnée d'une archivolte sommée d'un fleuron et omée de rinceaux, d'un rat et d'un lion maintenant mutilés. Le portail possède quatre coquilles des pèlerins de Saint Jacques. La porte à deux vantaux, peut-être du 15e siècle, est sculptée à l'extérieur de plis de serviette et système de meneau central à palmettes. La serrure à espagnolettes anciennes fonctionne parfaitement. Sur le même côté, on distingue une porte en anse de panier en pierre de taille en grès murée. On appelait cette sorte de porte « guichet ». En continuant vers l'Orient, l'important clocher de plan carré et de style roman est haut de 21 mètres. Buté de 4 contreforts d'angles en écuier, en pierre de taille de grès, il est à 4 niveaux de baies en arcs brisés. A ses pieds une porte latérale donne directement accès à la chapelle de la Vierge à l'oiseau. La façade nord, plus sobre encore, est butée de 9 contreforts. La façade Est est butée de 4 contreforts et percée de trois baies en arcs brisés éclairant la nef. La maçonnerie de moellons (meulière et grès) est couverte d'un enduit à la chaux à pierre vue. Les ouvertures sont encadrées de pierres de taille en meulière ou en grès. La toiture est en tuiles plates. L'intérieur est constitué d'une nef de cinq travées, autrefois couvert d'une voûte en anse de panier et récemment ôtée pour découvrir la charpente. Des colonnes orthogonales supportent des arcs brisés qui ouvrent sur le bas-côté sud. Le choeur ogival doté d'un chevet plat. Mobilier : deux bénitiers en marbre, chair en bois du 19e siècle, vitraux, porte du tabernacle, maître autel entouré des statues de Saint Gilles et Saint Blaise, autel en bois, fonts baptismaux en bois, retable avec une scène du baptême du Christ (19e), cinq dalles funéraires datées de 1619 à 1810 (4 classées MH), litre funéraire de Monsieur Lamignon, statue de la Vierge en grès polychrome du 15e (classée MH), une huile sur toile du 17e de Saint Martin entouré de Saint Sébastien et de Saint Roch, une huile sur toile du 19e de la Vierge à l'enfant et Saint Jean-Baptiste, tableau « Esther et Assuerus » du 17e. [« Guide Historique du Visiteur, NOTRE DAME DE L'ASSOMPTION FORGES LES BAINS Essonne », Association des Amis de l'église Notre Dame de Forges les Bains]

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé

#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse :  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes Milieu du Moyen-âge / Bas Moyen-âge / 16e de construction : siècle

#### Commentaire historique :

« La paroisse est érigée en 1151 et l'église primitive, sans doute en bois, était déjà probablement refaite. [...] Endommagée, entre autres pendant la guerre de Cent Ans, l'église est reconstruite en grande partie à la fin du 15e siècle, probablement par Michel RAT, Seigneur de Forges de 1482 jusqu'au début du 16e siècle. Son emblème mutilé figure sur l'arc du portail de l'église. L'église paie ensuite un lourd tribut à la Révolution. Son mobilier, des bois du clocher et l'une des deux cloches seront vendus. Le « temple de la Raison » n'a pu conserver que la chaire et les lambris des murs. Jacques Henry Duchenay devient, le 26 Pluviose de l'An VIII, le prêtre assermenté de Forges. En 1861, l'édifice, à nouveau délabré, est restauré par le curé Bastide et le maire M. Trépagne. Voûtes et clocher sont refaits, le chevet droit, la charpente et la toiture réparés et les vitraux sont changés. Le 20 août 1878, une nouvelle cloche de 1000Kg, fondue à l'aide de l'ancienne par les Etablissements Hildebrand à Paris, est hissée avec beaucoup de peine ; elle coûtera finalement 2531,10 Frs. Bien d'autres travaux suivront : 1927 : réfection de la couverture 1987 ; réfection complète des vitraux 1990 : restauration de la statue de la Vierge à l'oiseau 1997 : démolition de la sacristie extérieure, construction d'une nouvelle dans l'église et réfection partielle du toit [...] » [« Guide Historique du Visiteur, NOTRE DAME DE L'ASSOMPTION FORGES LES BAINS Essonne », Association des Amis de l'église Notre Dame de Forges les Bains] 2012-2013 : réfection complète des toitures, restauration de la maçonnerie extérieure et des vitraux. A partir de 2014 : restauration intérieure (remise en état des murs, réfection du sol des deux nefs, peinture du cœur...). Septembre 2020 : fin des travaux de restauration, réouverture de l'église.

#### Sources historiques :

- Carte postale ancienne : vue d'ensemble
- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808
- Photographie ancienne de 1976 : portail
- Photographie ancienne de 1976 : portail
- Photographie ancienne de 1976 : chapiteau
- Photographie ancienne de 1976 : litre funéraire

#### Statut

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Culte

#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords :

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM / Protection réglementaire

#### Valorisation

Visibilité : Totale  
Signalétique : Signalisation directionnelle

#### Documentation

- Guide historique du visiteur, 1
- Guide historique du visiteur, 2
- Guide historique du visiteur, 3
- Guide historique du visiteur, 4
- Guide historique du visiteur, 5
- Guide historique du visiteur, 6
- Guide historique du visiteur, 7
- Guide historique du visiteur, 8

**Maison prieurale**

ID : 91249\_059

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Poste  
Parties constitutantes :

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Eglise (place de), 6  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Grès  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie

**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

Une partie de ce bâtiment était la maison du prieur à l'origine. La comparaison du cadastre napoléonien (1808) et du cadastre actuel nous montre qu'il existait un bâtiment à l'ouest de l'église, mais celui-ci n'était pas accolé. L'ancienne maison du prieur a donc été agrandie vers l'est jusqu'à toucher l'église. Le prieuré a été créé au 11<sup>e</sup> siècle après que le Seigneur de Forges, Tévin de Forges, ait fait don de l'église à l'Abbaye de Longpont. Le 9 avril 1383, Longpont fait déclaration des biens qu'il possède à Forges « un hostel » (Archives nationales, p.50 1 XII<sup>e</sup>/VIII<sup>e</sup>). Il est donc possible que ce bâtiment existe depuis cette date. En 1757, la maison prieurale servait de logement au fermier qui louait et exploitait les terres du prieuré. (Archives nationale, S 7524-7525). En 1791, la maison prieurale consiste en deux pièces au RDC et deux pièces au 1<sup>er</sup>, grenier au-dessus, couvert de tuiles. La même année, l'école, le greffe, le dépôt des archives et les assemblées se tiennent dans la maison prieurale. Au début du 19<sup>e</sup> siècle, le presbytère y est transféré, et en 1834, le bâtiment est agrandi de trois travées vers l'est pour accueillir l'école. Suite à l'inauguration de la nouvelle école communale en 1899, l'école est remplacée par la Poste. [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains, Son histoire, Son église, Ses hameaux, Étampes, éditions du Soleil natal, mai 1991, tome premier].

**Sources historiques :**

- 📄 Cadastre napoléonien, 1808
- 📄 Carte postale ancienne : façade sud
- 📄 Carte postale ancienne : façade sud
- 📄 Carte postale ancienne : vue rapprochée de la façade sud
- 📄 Plan du projet de construction de l'école communale

**Résumé descriptif :**

[Voir le cadastre napoléonien pour l'orientation] Le bâtiment est accolé au pignon ouest de l'église. Il surplombe l'axe principal du bourg de Forges. Ce bâtiment de plan rectangulaire présente une élévation en R+1. La maçonnerie de moellons est à pierre vue sur les façades nord et est et couverte d'un enduit rocaillé sur la façade principale (sud). L'enduit laisse apparaître le chaînage d'angle en grès et meulière au nord. Des bandes plates de couleur blanche encadrent les ouvertures. Le toit longs pans est couvert de tuiles plates. Le bâtiment a été restauré en 2013-2014.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Pavage / Alignement d'arbres

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon / Restauré  
Destination actuelle : Bureaux/administration

**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Historique / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM

**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique : Signalisation directionnelle

**Documentation**

## Pompe à eau Lemaire

ID : 91249\_060

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Mobilier urbain/rural  
Type(s) : Pompe à eau  
Parties  
constituantes :



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Soupirs (impasse des)  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



### Description

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre : Fonte  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des  
élevations extérieures :  
Détails architecturaux :



### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes  
de construction : Première moitié du 20e siècle



### Commentaire historique :

Pompes fabriquées dans l'entre-deux-guerres. L'ancien nom de la sente qui y mène, le chemin de la Fontaine du curé, laisse penser qu'elle remplace ou facilite l'extraction d'une source d'eau à proximité du ruisseau.

### Résumé descriptif :

Pompe à eau à laquelle on accède par une sente, l'allée des Soupirs. Elle se situe sur le ruisseau du Petit Muce et encadrée par la végétation et des habitations. La pompe à bras est en fonte et aspire l'eau grâce à l'action de la manivelle et était ensuite refoulée par le bec. Inscription sur les deux faces : « Pompes LEMAIRE / Tournez lentement »

### Commentaire descriptif détaillé :

### Statut

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Témoignage



### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords : Clôtures de grande distribution

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Ethnologique / Pittoresque  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM



### Valorisation

Visibilité : Totale  
Signalétique :



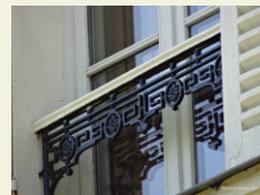
### Documentation

**Villa "Les lierres"**

ID : 91249\_061

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties  
constituantes : Jardin / Portail



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 7  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : élévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Rocailage / Epis de  
faitage



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes  
de construction :



**Commentaire historique :**

Construction de la fin du 19e siècle.

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne : vue depuis la rue du jeu de paume

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Villa située au pied de l'Eglise Notre-Dame sur une parcelle en longueur. Elle est précédée d'une courette et suivie d'un jardin. La propriété est délimitée de la voie publique par un mur enduit en partie basse et surmonté de piles en briques. Un portail métallique agrémenté d'arabesques et une porte piétonne, également en métal, marquent l'entrée. Cette villa est intéressante pour son long plan en « L » s'adaptant à la parcelle mais également le traitement des façades qui l'apparente à l'habitat bourgeois. L'élévation est à quatre niveaux (soubassement, rez-de-chaussée, premier étage et combles). L'entrée se fait par une façade latérale depuis une loggia ouvragée (mêmes motifs que le portail) couvert d'un auvent. Un petit balcon précède la fenêtre du RDC de la façade-pignon donnant sur la rue. Les ouvertures sont organisées en travées. Une modénature en plâtre de couleur blanche agrémenté les façades par des chaînages d'angles imitant la pierre de taille, des corniches divisant les niveaux et des bandes plates soulignant les ouvertures. Elle contraste avec l'enduit rocaillé rose couvrant la maçonnerie de moellons. Des garde-corps métalliques ornés de méandres et de fleurs protègent les ouvertures. La toiture à croupe est couverte de tuiles plates et surmontée d'un épi de faitage.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Plantes  
grimpanes



Villa

ID : 91249\_062

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Portail



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 2  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Plan massé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Demi-croupe  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Aisseliers / Rocailage / Epis de faitage



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle



#### Commentaire historique :

Maison construite aux alentours de 1900.

#### Sources historiques :

Carte postale ancienne  
Carte postale ancienne : vue depuis la rue du jeu de paume

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
Façades et toitures :  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies)

#### Résumé descriptif :

Villa située au pied de l'Eglise Notre-Dame aménagée entre la rue de Vaux et la rue du Jeu de Paume au cœur d'un jardin. Un portail orné d'arabesques ferme la propriété. Plusieurs éléments l'apparentent à la typologie des villas : les décrochés en façade, la diversité des formes des ouvertures et des ornements. C'est un bâtiment de plan massé présentant quelques décrochés. L'élévation non composée est à trois niveaux (soubassement, rez-de-chaussée, combles). L'enduit rocaillé et la modénature animent les façades en maçonnerie de moellons. Des bandes plates en plâtre soulignent le soubassement et encadrent les ouvertures. Des bandeaux en briques rouges et blanches séparent le RDC des combles et prolongent les linteaux en arcs segmentaires de fenêtres. Des garde-corps métalliques ornés de rinceaux protègent les ouvertures. Un petit avant-corps en briques rouges et blanches est accolé sur la façade latérale, accueillant l'entrée. L'accès se fait depuis un perron protégé d'un garde-corps ouvragé et couronné d'un auvent, prolongeant la toiture en tuiles à emboîtement. Cette dernière présente une demi-croupe soutenue par des aisseliers sur le pignon. Un épi de faitage et une cheminée en briques rouges et blanches agrémentent cette toiture.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Plantes grimpantes / Pavage



#### Documentation

#### Maison de notable

ID : 91249\_063

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison de notable  
 Parties constituantes : Jardin / Mur



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Vaux  
 Adresse : Vaux (rue de), 17  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Plan allongé  
 Matériaux de gros oeuvre :  
 Mise en oeuvre :  
 Parement et revêtement : Enduit couvrant  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Croupe  
 Matériaux de couverture : Tuile plate  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
 Détails architecturaux : Modénature



#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
 Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

Ancien logis de ferme dont le reste des bâtiments a disparu ?

#### Sources historiques :

Cadastre napoléonien, 1808

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
 Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC  
 Abords :

#### Résumé descriptif :

Maison de notable située dans un environnement boisé. Son implantation pignon sur rue permet d'ouvrir la façade principale sur un jardin boisé. Il est délimité par un haut mur en maçonnerie de moellons couvert d'un chaperon de tuiles. L'architecture de cette maison bourgeoise reste sobre. Le plan est rectangulaire et l'élévation en R+1 est organisée en travées. De simples bandeaux encadrent les façades (bandeaux lisses entre le RDC et le premier étage et chaînages d'angles imitant la pierre de taille) et les ouvertures. Ils permettent de hiérarchiser les niveaux et d'animer les façades. La toiture à croupe est couverte de tuiles plates.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
 Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

**Maison rurale**

ID : 91249\_065

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Jardin / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 31



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



**Commentaire historique :**

Construction de la seconde moitié du 19e siècle.

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne : façade ouest

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Rénové  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Cette maison était probablement une maison rurale à l'origine. Elle accueillait donc une petite activité agricole. Elle est située dans un environnement boisé et implantée au cœur d'un jardin boisé et fleuri. La propriété est délimitée par une clôture métallique, couronnée de fleurons, et des bandes fleuries. Un petit bâtiment secondaire, probablement destiné à l'activité agricole, est implanté le long de la rue. Il est percé d'une petite ouverture fermée d'un volet et couvert d'une toiture en tuiles plates. La maison comporte deux volumes. Le plus haut présente une élévation en R+1+combles et une modénature de plâtre de couleur blanche laissant penser que ce devait être dès l'origine une habitation ou qu'il a été aménagé pour correspondre au type des maisons de bourg. Cette modénature anime la façade en soulignant le soubassement et la partie haute d'un bandeau lisse, les chaînages d'angles d'un bossage imitant la pierre de taille et les ouvertures d'une bande plate à crossettes. Un bandeau mouluré sépare le RDC du premier étage. Des garde-corps métalliques ouvragés typiques de la fin du 19e siècle protègent les fenêtres du premier étage. La fenêtre des combles percée sur le pignon ouest desservait peut-être un grenier où l'on stockait les récoltes. Le volume accolé plus bas était probablement une étable et une bergerie au RDC surmontée d'un grenier. En effet le tracé d'une lucarne engagée est matérialisé par une bande plate blanche et la porte de droite est particulièrement basse. Les toitures sont couvertes de tuiles plates (annexe) et mécaniques (habitation).

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Arbre isolé / Bande fleurie / Pavage



**Buanderie de l'Hôpital de Paris**

ID : 91249\_066

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Sous-dossier



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Hôpital  
Parties constituantes : Pièce d'eau



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (avenue), 24



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Pierre apparente / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Saillie de rive / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2007;UAb

**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



**Commentaire historique :**

Le service des bains de la succursale de l'Hôpital de Paris (91249\_019) était installé dans ce bâtiment. Il était constitué de deux salles de bains de douze baignoires pour l'hydrothérapie et d'une buanderie à l'arrière (appentis) avec deux cuves pour la lessives, deux bassins pour laver en hiver et une salle de repassage. Il existait un lavoir à côté et une pièce d'eau longue de 18 à 20m et large de 5m pour les bains des beaux jours, alimentée par des sources intérieures. La pièce d'eau existe toujours. Des travaux sont initiés dans l'Hôpital et la buanderie dans les années 1880 afin de pallier à la vétusté et au manque de locaux. [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Les seigneurs, Les Eaux, L'Hôpital, La famille Tolstoy, L'École, Éditions du soleil natal, 1993, tome second]. « Le service de bains sera équipé de douches pour les soins hydrothérapiques et la buanderie d'une cuve à vapeur (autoclave) pour désinfecter le linge des enfants atteints de maladies contagieuses. Ils sont alimentés par l'eau de source légèrement ferrugineuse située dans la fondation Riboutté-Vitalis et refoulée dans les réservoirs de l'hôpital par une machine à vapeur de 3 CV. [...] Le service médical subsiste jusqu'en 1968, date à laquelle l'A.P. change la destination de l'établissement et le transforme en centre d'accueil de la DASS (Direction des Affaires Sanitaires et Sociales). » [Le Journal de Forges-les-Bains, N°45, juillet 2004] Aujourd'hui, la buanderie sert de siège au "Syndicat des Eaux Ouest Essonne".

**Sources historiques :**

- Carte postale ancienne : la buanderie dans son environnement
- Carte postale ancienne : façade sur rue

**Résumé descriptif :**

Ce bâtiment est situé à 200m du site principal de l'Hôpital de Paris auquel il est rattaché. Une pièce d'eau, utilisée pour les bains, est installée sur la partie est de la parcelle. Elle est encadrée d'arbres. Le bâtiment, long et étroit, est constitué de trois volumes évoquant le modèle classique avec un corps central et deux ailes en retour. Le premier, haut et étroit, domine les deux autres, plus basses et plus longues. Les ouvertures de la partie centrale se distinguent des autres par leur arc en plein cintre. Les menuiseries des fenêtres sont à petits carreaux. La maçonnerie de moellons en meulière est soulignée au niveau du soubassement et des encadrements d'ouvertures par des bandeaux lisses. Les toitures longs pans couvertes de tuiles à emboîtements présentent une saillie de rive.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé



**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Bureaux/administration



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Tôle ondulée en couverture  
Abords : Clôtures de grande distribution

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

### Maison de bourg

ID : 91249\_067

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison de bourg  
 Parties constituantes : Jardin / Pompe à eau / Mur



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Vaux  
 Adresse : Vaux (rue de), 43  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



#### Description

Plan : Plan allongé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré : 1  
 Nombre d'étages de comble :  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures :  
 Détails architecturaux : Modénature / Rocailage



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



#### Commentaire historique :

Maison construite à la fin du 19e siècle.

#### Sources historiques :

Carte postale ancienne : façade donnant sur la rue du Général Leclerc

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
 Façades et toitures : Menuiseries PVC  
 Abords : Panneaux de signalisation

#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

#### Résumé descriptif :

Maison de bourg alignée le long de la rue au carrefour de la rue de Vaux, menant vers le hameau toponyme, et de la rue du Général Leclerc, rue principale traversant le bourg de Forges. Une pompe à bras est installée dans le jardin encadré d'un mur en maçonnerie de moellons. C'est une maison en R+1 présente une architecture régulière : plan rectangulaire et ouvertures organisées en travées. Des baies aveugles permettent de parfaire la composition des façades. Un petit auvent à trois versants est accolé sur la façade côté jardin. La maçonnerie de moellons en meulière couverte d'un enduit rocaillé rose est soulignée par de chaînages d'angles imitant un bossage de pierre et une corniche moulurée en plâtre. Des encadrements à crossettes et à gouttes soulignent les ouvertures. Les fenêtres du RDC sont surmontées d'un décor de fausses briques [on retrouve le même type de décor sur un mur de la cour]. La porte d'entrée (façade sur cour) est mise en valeur par des pilastres couronnés d'un entablement. La toiture longs pans est couverte de tuiles à emboîtement.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : Cœur de bourg  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Arbre isolé



**Vestiges du Centre Vitalis**

ID : 91249\_068

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Ensemble



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire  
Type(s) : Hôpital  
Parties constituantes : Parc / Serre

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Général Leclerc (rue du), 21  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Pierre de taille en sousassement  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Zinc / Ardoise / Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Peinture

**Historique**

Cadastré napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle

**Commentaire historique :**

Du centre Vitalis, orphelinat professionnel lié à l'hôpital des enfants (91249\_019), il ne reste que deux bâtiments (R+1 et R+2) transformés en logements au cœur d'une nouvelle résidence, tandis que l'ancienne maison du gardien alignée sur la rue du général Leclerc est aujourd'hui une propriété privée séparée. Le bâtiment R+1 situé au cœur de la nouvelle résidence, face à l'entrée principale, était l'hôtel meublé (capacité de 25 lits) que Monsieur Raymond a fait construire pour les besoins de son établissement thermal. En effet, ce site fut l'un des trois établissements thermaux de Forges dont l'aménagement de la source est attesté par le maire dans une lettre envoyée au préfet en octobre 1869. Un arrêté ministériel de 1873 autorise ce dernier à exploiter les sources d'eau ferrugineuse jaillissant dans sa propriété. « En 1882, un legs Riboutté-Vitalis permet à l'Assistance Paris (A.P) d'acquérir une propriété boisée située en face de l'hôpital des enfants ; elle englobe les anciens établissements de bains de M. Raymond. On y installe un orphelinat [bâtiment disparu + ancien hôtel des curistes] de quarante garçons de 7 à 18 ans, nécessitant des soins. Ils sont encadrés par des professeurs spécialisés et passent leur certificat d'étude, puis apprennent le métier de serrurier ou de menuisier dans des ateliers attenants [disparus]. En 1892, le don Hartmann permet de construire un autre bâtiment qui peut accueillir dix garçons supplémentaires [2e bâtiment en R+2 qui subsiste à l'ouest du premier]. Les ateliers Vitalis cessent de fonctionner vers 1929-1930. » [Le Journal de Forges-les-Bains, N°45, juillet 2004]. Le centre Vitalis a été racheté par la commune de Forges en juillet 2010 pour reconverter certains bâtiments au logement et lotir le parc de l'établissement.

**Résumé descriptif :**

L'ancien Centre Vitalis est installé sur une large parcelle encadrée par le ruisseau du Petit Muce au sud, la rue du Général Leclerc (axe principal du bourg de Forges) au nord et la rue de Vaux à l'est. Le site entièrement reconverti en résidence de logements conserve deux bâtiments de l'établissement imposants par leur taille importante et leur régularité : plan rectangulaire, composition régulière et sobre des façades de style classique. Ces bâtiments en R+1 et R+2 présentent des façades enduites agrémentées d'une modénature plus ou moins développée ainsi que d'une décoration imitant la pierre de taille. Un sousassement en pierre de taille en meulière et des pilastres, réalisés en enduit, distinguent l'ancien hôtel des curistes. Les ouvertures de ce dernier sont soulignées d'un chambranle, celles du RDC du bâtiment de la Fondation Hartmann (1892) le sont d'un bandeau lisse couronné d'une clé saillante. Des garde-corps métalliques ouvragés agrémentent leurs ouvertures. Le bâtiment aligné sur la rue du Général Leclerc, certainement la maison du gardien, présentait cette même régularité de plan et d'ordonnement des façades propre au style classique. Un ravalement récent a en grande partie effacé ce décor et cette composition architecturale.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon / Rénové  
Destination actuelle : Logement(s) / Parking

**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC  
Abords : Sol extérieur routier (cour)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : Protection réglementaire

**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :

**Documentation**

**Pompe à eau**

ID : 91249\_069

Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



Désignation

Classe(s) : Mobilier urbain/rural  
 Type(s) : Pompe à eau  
 Parties constituantes :

Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Vaux  
 Adresse : Vaux (rue de)  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

Description

Plan :  
 Matériaux de gros oeuvre : Fonte  
 Mise en oeuvre :  
 Parement et revêtement :  
 Forme de toit :  
 Partie de toit :  
 Matériaux de couverture :  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré :  
 Nombre d'étages de comble :  
 Rez-de-chaussé surélevé :  
 Degré de régularité des élévations extérieures :  
 Détails architecturaux :

Historique

Cadastré napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle  
Commentaire historique :  
 Pompe installée à la fin du 19e siècle.

Résumé descriptif :

Pompe en fonte située près du ruisseau du Petit Muce. Elle est cachée par la végétation au printemps et en été. Elle s'actionne avec une roue.

Commentaire descriptif détaillé :

Statut

Statut de la propriété : Public  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Témoignage

Éléments dénaturants :

Structure :  
 Façades et toitures :  
 Abords : Clôtures de grande distribution

Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : En hameau  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Arbre isolé

Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Ethnologique / Pittoresque  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :

Valorisation

Visibilité : Totale  
 Signalétique :

Documentation

**Ferme**

ID : 91249\_070

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Charreterie / Etable / Grange / Jardin



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 51  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

La maison est représentée sur le plan d'intendance de 1785. La toiture basse témoigne de l'ancienneté du bâtiment. Le bâtiment agricole apparaît sur le cadastre napoléonien de 1808. Il aurait donc été construit entre ces deux dates. Des décrochés ont disparus sur les façades sud et est de la maison depuis 1808. La charreterie est postérieure à 1808.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

- Structure : Création d'ouvertures en façade
- Façades et toitures : Briques contemporaines
- Abords : Sol extérieur routier (cour)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Morphologique / Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection :



**Résumé descriptif :**

Ferme assez remarquable par sa conservation (morphologie d'ensemble et bâtiments agricoles) et son pittoresque. Elle est bordée par un petit ruisseau au nord. La propriété est composée de bâtiments parallèles formant une cour : une habitation donnant sur la rue (la façade principale n'est pas visible depuis la voie publique, il n'est donc pas possible de savoir si ce bâtiment accueillait également une activité agricole) et un bâtiment pour les activités agricoles. Une charreterie est accolée en retour. La façade principale de la maison d'habitation est tournée vers le bâtiment regroupant les activités agricoles. Elle présente un pignon sur rue et un mur gouttereau ouvrant sur un jardin délimité par une haie. Le bâtiment agricole accueillait l'étable au nord et la grange au sud. Les ouvertures témoignent de ces usages : portes basses pour la première et ouverture de grande dimension pour la seconde. Des ouvertures non fermées donnent accès aux combles où l'on stockait les récoltes. Les murs du bâtiment agricole en maçonnerie de moellons en meulière sont à pierre vue. Les toitures longs pans sont couvertes de tuiles plates et de tuiles à emboîtement. La toiture de la maison est basse.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

## Maisons rurales

ID : 91249\_071

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties  
constituantes :

### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 53-55-57  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

### Description

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit couvrant / Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature / Marquise

### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes  
de construction :

### Commentaire historique :

### Sources historiques :

■ Cadastre napoléonien, 1808

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)

### Éléments dénaturants :

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences  
exotiques/résineuses (haies)

### Résumé descriptif :

Ensemble de trois maisons rurales alignées. Un jardin potager s'étend à l'arrière. Ce sont de petits bâtiments de hauteur et de largeur identiques à un niveau de combles. L'accès à cet espace, où l'on stockait les récoltes, se fait par des lucarnes engagées gerbières ou rampantes. L'une d'elles est desservie par un escalier métallique. Les ouvertures sont encadrées par une bande plate de couleur blanche, également utilisée pour souligner l'enduit rocaillé de la maison sud. Les toitures sont couvertes de tuiles plates.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Urbain et paysager /  
Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Plantes grimpantes / Jardin  
potager

### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

### Documentation

**Ferme**

ID : 91249\_072

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Etang / Hangar agricole / Porcherie / Clapier

**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Brique  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à un versant  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :

**Résumé descriptif :**

[Voir cadastre napoléonien pour l'orientation] Ferme située dans le hameau de Vaux à la limite d'une zone pavillonnaire. Une prairie boisée s'étend à l'arrière du corps de bâtiments. Les bâtiments répartis sur quatre côtés forment une cour largement ouverte sur la rue. Elle présente un ensemble de bâtiments agricoles à la fonction bien reconnaissable. L'habitation (les traces d'une portes charretière dans la maçonnerie laisse penser qu'il pourrait s'agir d'une ancienne grange réhabilitée), le hangar et l'étable (ou écuries) sont alignés au nord et forment un ensemble parallèle à la rue. Les deux premiers ont des dimensions plus importantes que le bâtiment réservé aux bétails. La maçonnerie de moellons en meulière de la maison est couverte d'un enduit à pierre vue. L'étable est construite en maçonnerie de moellons couverte d'un enduit à pierre vue et en briques. Elle présente des portes fermières surmontées d'une ouverture probablement destinée à l'aération. A l'est se situe une soue à cochon en brique couverte d'un toit à un versant. Les portes en bois (« traditionnelles » ou fermières) alternent avec des mangeoires métalliques extérieures. Un clapier également en brique est placé au nord de la ferme. C'est un petit bâtiment couvert d'un toit à deux versants percé de huit petites ouvertures. Le hangar accolé à la maison est prolongé de deux autres hangars plus petits à l'ouest et au nord. Les couvertures sont en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Bande fleurie

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Vaux  
Adresse : Vaux (rue de), 46 bis et ter  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Réhabilité  
Destination actuelle : Logement(s)

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Menuiseries PVC / Tôle ondulée en couverture  
Abords : Sol extérieur routier (cour)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**

Villa

ID : 91249\_073

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (avenue), 36  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit rocaillé  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Saillie de rive / Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Limite 19e siècle 20e siècle  
**Commentaire historique :**  
Maison construite vers 1900.



**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Vétuste /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit / Matériaux et éclairages d'enseignes  
Abords : Clôtures de grande distribution / Sol extérieur routier (cour) / Stockage extérieur

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Villa située le long de la D97, axe principale du bourg de Forges-les-Bains. Elle est implantée en retrait de la rue au cœur d'un jardin arboré. La propriété est composée de deux volumes rectangulaires accolés, dont un seul est visible depuis la rue. Il présente une architecture simple sur laquelle l'ornementation est quasiment absente : plan rectangulaire et composition symétrique de la façade principale. La maçonnerie de moellons est couverte d'un enduit rocaillé de couleur rose ponctué de mâchefer. Les demi-persiennes agrémentées d'un motif en forme de cœur et de trèfle ferment les fenêtres. Les tuiles de rives sont ornées d'un motif végétal et couronnées d'un acrotère. La toiture longs pans débordante est couverte de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Plantes grimpantes



**Villa**

ID : 91249\_074

**Références**

Observateur : Amandine Robinet  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Villa  
Parties constituantes : Jardin / Portail / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Gustave Vatonne (rue), 6



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à un versant / Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Symétrie  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Epis de faitage



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



**Commentaire historique :**

Une carte postale ancienne datée de novembre 1902 nous apprend que la maison était déjà construite. Elle l'a vraisemblablement été à la fin du 19e siècle.

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne, novembre 1902

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Villa implantée en retrait de la rue s'impose le long de la D97, axe principal de Forges-les-Bains le long duquel s'est développé le bourg. Une clôture métallique ouvragée, couronnée de fleurons, délimite la propriété. Des piles en briques encadrent le portail et la porte piétonne métalliques. Cette villa présente une architecture régulière et une sobriété dans le traitement des façades. Le plan est rectangulaire et la composition des façades symétrique. Cette organisation (R+1) est confortée par des baies aveugles (imitant les demi-persiennes) sur le pignon est. Une modénature de plâtre agrémenté les façades : les chaînages d'angles sont soulignés par un faux bossage divisé par un chapiteau marquant le passage entre le RDC et le premier étage, le soubassement est souligné par un bandeau lisse et la façade est couronnée d'une corniche. Les ouvertures sont encadrées d'un bandeau lisse surhaussé pour mettre la porte d'entrée en valeur. Des garde-corps finement ouvragés agrémentent les ouvertures fermées par des demi-persiennes. La toiture à croupe est couverte d'ardoises. Elle est couronnée d'epis de faitage. Un bâtiment secondaire a été construit à l'arrière. Les façades ont été transformées pour répondre aux besoins d'une réhabilitation en habitation. Mais le pignon donnant sur le jardin de la villa garde des caractéristiques de sa fonction d'origine : la porte charretière. La fenêtre gerbière au-dessus a en revanche disparu lors d'un récent ravalement. L'enduit couvrant cette façade laisse la structure porteuse en pan-de-bois apparente.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Arbre isolé



**Maison rurale dite maison Tolstoï**

ID : 91249\_075

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties  
constituantes : Jardin / Puits / Mur / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Général Leclerc (rue du), 3  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des  
élévations extérieures : Élévation non composée  
Détails architecturaux : Modénature



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes  
de construction :



**Commentaire historique :**

"Le 16 octobre 1852 le Comte Serge Dimitrievitch Tolstoy, conseiller d'État et colonel en retraite [...] de la garde impériale russe, s'installe avec son épouse dans la maison basse qui jouxte la rue de la Fontaine au Curé." [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Les seigneurs, les Eaux, L'Hôpital, La famille Tolstoy, L'Ecole, Éditions du soleil natal, 1993, tome second] "On ne connaît pas la véritable raison pour laquelle le comte de Tolstoy est venu s'installer à Forges. En revanche, nous savons qu'il était un cousin éloigné de l'écrivain Léon Tolstoï (1828-1910), auteur du roman Guerre et Paix, et du poète Alexis Tolstoï (1883-1945), auteur du roman historique Ivan le Terrible" [site internet de l'Office de tourisme du Pays de Limours]. La maison semble donc avoir été construite entre 1808, cadastre napoléonien de Forges sur laquelle elle ne figure pas, et 1852, date de l'achat par la famille Tolstoy.

**Résumé descriptif :**

Maison rurale située à proximité de l'église. Le bâtiment est implanté légèrement en retrait la rue du Général Leclerc à laquelle il est parallèle. La petite courrette est délimitée par une grille métallique ouvragée prolongée de part et d'autre par un mur en maçonnerie de moellons en meulière couvert d'un chaperon arrondi en enduit. Un jardin, bordé d'un ruisseau, s'étend à l'arrière de la maison. Un puits en maçonnerie de moellons en meulière y est installé. Un petit bâtiment couvert d'une toiture en tuiles plates à croupe est situé en héberge de la propriété. La maison est un long bâtiment rectangulaire à deux niveaux. La façade principale (nord) donnant sur la rue présente une élévation en R+combles, alors que la façade sur jardin (sud) présente une élévation en R+1. Une lucarne gerbière, fermée par une menuiserie pleine en bois, est placée au centre de la façade nord. Un enduit rosé couvre la façade principale encadrée par des bandes plates blanches. Les ouvertures sont également soulignées par des bandes blanches. Des persiennes, demi-persienne ou volets ferment les fenêtres. La toiture en tuiles plates a été refaite entre 2009 (photographie du cabinet KargoSud) et mai 2014.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Modification des formes/proportions  
d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection : PPM



**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Grotte**

ID : 91249\_076

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Sous-dossier

**Éléments liés**

Château de la Halette (91249\_048)  
Classe(s) : Patrimoine public, administratif ou judiciaire / Patrimoine domestique  
Commune : Forges-les-Bains

Type(s) : Mairie / Château



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Remise  
Parties constituantes :



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Mairie  
Adresse : Eglise (rue de l')  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan :  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Pierre apparente  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



**Commentaire historique :**

Elle a probablement été aménagée en même temps que la construction du Château de la Halette, à savoir en 1865. « Le château était entouré d'un parc à l'anglaise s'étendant jusqu'à l'église. On dénombrait une remise sous un grand rocher formant une terrasse, de grandes écuries dans un pavillon de briques et un pavillon grec en mosaïque et stuc, à gauche de la grille d'honneur » [Monographie communale (1898-1900), site des archives départementales de l'Essonne.] Il s'agit donc d'une grotte artificielle tenant lieu de remise et en même temps d'accès à la parcelle du château de la Halette.

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne

**Statut**

Statut de la propriété : Public  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Stockage



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Résumé descriptif :**

Cette grotte est un passage reliant le Château de la Halette (mairie actuelle) à la rue de l'église. Elle se situe donc au carrefour principal du bourg de Forges-les-Bains. Elle est utilisée comme remise. Elle est constituée de gros moellons de meulières jointoyés et fermée d'une porte métallique finement ouvragée dans sa partie supérieure. Elle est prolongée d'un mur en maçonnerie de moellons et surmontée d'une grille métallique terminée par un fleuron. Cette grille sert de garde-corps à une terrasse.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Alignement d'arbres



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Totale  
Signalétique :



**Documentation**

**Maison de bourg**

ID : 91249\_077

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison de bourg  
Parties constituantes : Jardin / Remise / Portail / Mur / Bâti secondaire



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit :  
Adresse : Docteur Babin (rue du), 7



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

**Description**

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Saillie de rive / Longs pans  
Matériaux de couverture : Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures : Élévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Aisseliers / Menuiserie



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Deuxième moitié du 19e siècle



**Commentaire historique :**

A l'entrée d'une cour, complétant des écuries et remises qui servaient de communs au château (cf photographie aérienne IGN de 1933), cette maison semble avoir été celle de domestiques du château (jardinier?) et donc construite à la même époque ou un peu plus tard que le château (années 1860-1870).

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure :  
Façades et toitures : Enduit  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Architectural / Pittoresque  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : PPM



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Maison de bourg implantée le long de la D97, axe principale le long duquel s'est développé le bourg de Forges. La maison est prolongée d'un mur en maçonnerie de moellons en meulière couvert d'un enduit rocaillé et surmonté d'une grille métallique. Un large portail métallique, encadré de piles ornées de briques rouges, noires et blanches, donnent accès à la cour au fond de laquelle sont construits des bâtiments secondaires. Ils sont peu visibles depuis la rue. Celui présentant de larges ouvertures en plein cintre était peut-être une remise à carrosses ou à voitures. L'autre bâtiment présente un parement polychrome réalisé avec des briques de différentes teintes. L'architecture de la maison est simple et régulière : un plan rectangulaire et une organisation des ouvertures en travées. Les façades sont animées et les niveaux hiérarchisées par l'utilisation de matériaux divers, d'une modénature et d'éléments en saillis. Le soubassement en pierre de taille en meulière est surmonté d'un parement enduit orangé. Un bandeau saillant sépare le RDC du premier étage et des bandes plates blanches marquent les chaînages d'angles et encadrent les ouvertures. Le pignon Est est davantage mis en valeur que la façade sur rue : un balcon en bois surmonté d'un lambrequin en bois, tous deux ouvragés, précèdent la fenêtre du premier étage ; un oculus ouvre sur les combles. De plus des garde-corps ouvragés agrémentent les ouvertures. La toiture débordante en ardoises est soutenue par des aisseliers moulurés.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : Cœur de bourg  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Clôture / Mur / Arbre isolé / Alignement d'arbres



**Ferme de Pivot**

ID : 91249\_078

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituant : Grange / Hangar



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Pivot  
Adresse :  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Pierre apparente / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile à emboîtement / Ardoise  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : 19e siècle



**Commentaire historique :**

Le fief de Pivot s'organisait autour d'un manoir seigneurial et d'une grange et dépendances attestées en 1292. En 1378, Jean de Forgette fait don du fief de Pivot à la chapelle de la Décollation de Saint-Jean-Baptiste en l'église Notre-Dame de Paris jusqu'à la fin du 18e siècle [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Son histoire, son église, ses hameaux, Éditions du soleil natal, 1991, tome premier]. Il s'agissait donc d'un manoir-ferme, organisé autour d'une cour unique. La ferme de Pivot telle qu'on la voit aujourd'hui a été construite à l'écart du château au cours du 19e siècle, en même temps que le château (vers 1830-1850) ou après.

**Résumé descriptif :**

La ferme de Pivot est implantée au carrefour de routes reliant Limours, Briis-sous-Forges et Forges-les-Bains. Elle se situe en limite d'une zone agricole et d'un espace boisé séparé par le ruisseau de Prédécelle. La ferme est constituée de plusieurs ensembles de bâtiments destinés à l'activité agricole toujours en place sur le site. Des hangars contemporains sont venus s'ajouter à la base ancienne qui s'organise en « L » (un côté sud et côté est) : imbrication de volumes se distinguant par des dimensions diverses, mais également un traitement des façades et des toitures différent. Il est clairement possible d'identifier une grange de belle dimension à l'est, le corps de logis principal et une ancienne charreterie rénovée au sud (les bâtiments encadrant le logis ont été rénovés récemment : après 2009 comme en témoigne la comparaison avec les photographies du cabinet KargoSud). Un mur en maçonnerie de moellons délimite l'entrée de la propriété. Il est prolongé de barrières en bois délimitant l'ensemble de la ferme. Le corps de logis principal, placé face au portail d'entrée, se distingue des deux bâtiments qui l'encadrent par sa hauteur et une façade plus travaillée. Sa façade sur cour est couverte d'un enduit de couleur ocre souligné par une corniche et des chaînes d'angles alternant enduit orange foncé et briques rouges. La large porte d'entrée, également encadrée de briques, est surmontée d'un balcon métallique ouvragé. La toiture est en tuiles à emboîtement, de même que celle du bâtiment ouest qui lui est accolé. La grange est couverte d'un enduit traditionnel de couleur ocre clair. Les murs gouttereaux présentent des décrochés qui sont probablement des contreforts destinés à renforcer la structure. La façade sur cour est percée de deux portes charretières de hauteurs différentes, une autre porte, fermée d'une menuiserie en bois, ouvre vers les champs. Une fenêtre surmontée d'un arc en plein cintre en briques est percée au niveau des combles de chaque pignon.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon / Rénové  
Destination actuelle : Exploitation agricole



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC / Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
Abords :

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément repéré  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte naturel boisé / Contexte agricole  
Particularités : Isolé/en écart  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



## Château de Pivot

ID : 91249\_079

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Château  
Parties Colombier / Etang / Parc / Serre / Communs / Canal / constituantes : Portail



### Description

Plan : Plan allongé  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière / Brique  
Mise en oeuvre : Pierre de taille en soubassement  
Parement et revêtement : Pierre apparente / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Croupe / Croupe brisée  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Ardoise / Zinc  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol : 1  
Nombre d'étages carré : 1  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : oui  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation à travées  
Détails architecturaux : Modénature / Ferronnerie / Polychromie / Vitrail



### Résumé descriptif :

Le site est implanté à l'écart du bourg et des hameaux de Forges-les-Bains en limite de Limours. Il se situe le long de la route reliant Limours à Brilly-sous-Forges dans un environnement agricole (ferme de Pivot à côté) et boisé. Le grand parc boisé est composé d'essences diverses et anciennes dans lequel sont construits plusieurs bâtiments : le château, les communs, un colombier, des serres, un canal, des murs de jardins. Le château est de style néo-Louis XIII alliant des éléments du début du 17e siècle et du 19e siècle. Le rythme binaire du bâtiment composé d'un corps central flanqué au sud d'un pavillon carré (l'aile couverte d'un toit terrasse au nord a été ajoutée dans un second temps), la toiture peu pentue du corps central, la toiture à la Mansart du pavillon (néoclassique se développant au cours de ce siècle) et la véranda protégeant la porte d'entrée l'apparente au 19e siècle. Le traitement des façades en briques pour les trumeaux et en pierre de taille calcaire pour les encadrements de façades et des ouvertures est caractéristique du style Louis XIII. La polychromie est également apportée par l'ardoise couvrant les toitures. La verticalité est apportée par la modénature de pierre animant les façades : chaînages d'angles harpés et encadrements d'ouverture harpés. Les fenêtres sont couronnées de clés saillantes ornées de volutes au RDC. Des garde-corps en pierre calcaire ou en métal agrémentent également les ouvertures. La régularité de l'élévation organisée en travées est constante au cours des siècles pour ce type d'architecture noble. Un clocheton surmonté d'une girouette couronne la toiture. Les communs accueillant les écuries et l'étable, réhabilités en logement, ont été très transformés, tout comme la serre. Le colombier est un haut bâtiment circulaire de taille décroissante. La façade enduite est agrémentée d'une modénature de briques. La toiture conique est couverte de tuiles plates.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte naturel boisé / Contexte agricole  
Particularités : Isolé/en écart  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Haie / Pavage



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Pivot  
Adresse : Pivot (château)

Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A



### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction : Première moitié du 19e siècle



### Commentaire historique :

Le fief de Pivot s'organisait autour d'un manoir seigneurial et d'une grange et dépendances attestés au 13e siècle. En 1378, Jean de Forgette fait don du fief de Pivot à la chapelle de la Décollation de Saint-Jean-Baptiste en l'église Notre-Dame de Paris jusqu'à la fin du 18e siècle. Une chapelle y est bénie en 1684. [PETIT Marcelle, Forges-les-Bains : Son histoire, son église, ses hameaux, Éditions du soleil natal, 1991, tome premier]. « Le château a pour origine un pavillon de chasse du 16e siècle, entouré de fossés, dits canaux, alimentés par de nombreuses sources. Le domaine est vendu, en 1775, à la comtesse de Brionne, propriétaire du comté de Limours. Son fils, le prince de Lambesc vendra Pivot en 1817. Dans les années 1830 à 1850, un nouveau château est construit [par M. et Mme Gourbine?] à l'emplacement de l'ancien manoir, et les douves sont comblées. Agrandi au cours des siècles, il fut acquis par César Trépagne, [notaire à Paris et] maire de Forges de 1859 à 1881. [...] Au milieu du 19e siècle, le paysagiste Varé aménage le parc de 17 ha « avec hautes futaies, perspectives étudiées, canaux et étangs ». Des canaux sont creusés pour récupérer l'eau des sources sur une longueur de 1200 m pour 10 m de largeur et 3 à 4 m de profondeur. Un lavoir y est installé. » [Site internet de l'Office de Tourisme du Pays de Limours] Les communs situés au nord du château ont probablement une base antecadastre. La comparaison entre le plan d'intendance le 1785 et le cadastre napoléonien de 1808 montre qu'ils ont été agrandis à l'est entre ces deux dates. Ils ont été en partie reconstruits dans la première moitié du 20e suite à une dégradation de la partie centrale. Ils accueillent (témoignage oral du propriétaire) les écuries à l'ouest et la « laiterie », l'étable, à l'est. Le pigeonnier et les serres semblent avoir été construits après 1808 (cadastre napoléonien).

### Sources historiques :

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Création de lucarnes / Création de châssis de Structure : toit / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures :  
Abords : Clôtures de grande distribution

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Architectural / Historique  
Degré d'intérêt : Élément remarquable  
Nature de la protection : Protection réglementaire



### Valorisation

Visibilité : Nulle  
Signalétique :



### Documentation

Ferme

ID : 91249\_080

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Basse cour / Charreterie / Etable / Grange / Grenier



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Bajolet  
Adresse : Clos (rue des), 23  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;A



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit partiel  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

La ferme existait avant 1785 dans la mesure où le bâtiment sud (étable, habitation et grange) est représenté sur le plan d'intendance. Les bâtiments ouest ont été construits entre 1785 et 1808 puisqu'ils sont représentés sur le cadastre napoléonien daté de 1808. Le bâtiment ouest, couvert de tuiles à emboîtement est postérieur à cette date.

**Sources historiques :**

Plan d'intendance, 1785  
Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Vétuste / Rénové  
Destination actuelle : Logement(s) / Exploitation agricole



**Éléments dénaturants :**

Structure : Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Décroûtage / Tôle ondulée en couverture / Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
Abords : Stockage extérieur

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Résumé descriptif :**

Petite ferme située en limite d'une zone boisée mais également à proximité de la D838, reliant Limours à Dourdan. L'accès se fait depuis une petite route longeant un enclos accueillant des animaux appartenant à la ferme (moutons et animaux de basse-cour). L'ensemble des bâtiments (certains à l'abandon, d'autres en rénovation) se répartissent au sud et à l'ouest d'une cour fermée à l'est par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. Les bâtiments de petite dimension ont conservé une lisibilité des façades quant à la fonction qu'ils accueillent (la fonction du bâtiment à l'extrême ouest, couvert de tuiles à emboîtement, n'a pas pu être identifiée) Ainsi le bâtiment sud abritait l'habitation et des activités agricoles : probablement une étable à l'est, puis l'habitation surmontée d'un grenier et la grange percée d'une porte charretière. La lucarne permettait probablement d'accéder aux combles où l'on les récoltes. On observe à l'ouest un petit bâtiment probablement destiné à loger des animaux au RDC et des récoltes dans les combles (la fenêtre gerbière en témoigne). Suit la charreterie caractérisée par une structure porteuse en bois au RDC puis un étage fermé en pan-de-bois. Ces derniers sont couverts de tuiles plates. Les murs sont en maçonnerie de moellons en meulière.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

#### Maison rurale

ID : 91249\_081

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison rurale  
 Parties constitutives : Verger / Bergerie / Etable



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Bajolet  
 Adresse : Etang (rue de l'), 2  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



#### Description

Plan : Plan allongé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile plate  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré :  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
 Détails architecturaux :



#### Historique

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
 Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure :  
 Façades et toitures : Décrochage / Tôle ondulée en couverture /  
 Matériaux en façade : tôle, parpaings, etc  
 Abords :

#### Résumé descriptif :

Maison rurale assez bien préservée : les fonctions sont toujours lisibles sur les façades. Le bâtiment en « L » accueillait l'habitation et l'activité agricole. Le bâtiment en R+combles présente des ouvertures de tailles diverses et non ordonnancées. Les étable et bergerie sont reconnaissables aux portes basses, le grenier, où l'on entreposait les récoltes, aux fenêtres gerbières. Elles ont conservé leur dimension et sont fermées par des menuiseries en bois. Les murs en maçonnerie de moellons en meulière sont couverts d'un enduit à la chaux à pierre vue. La toiture en tuiles plates a été refaite et l'appentis qui abritait autrefois l'entrée de la cave (?) a été démolie. La maison est implantée sur un espace en herbe et arboré (dont un verger) délimités par une haie dense.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : En hameau  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Arbre isolé / Haie



#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

**Ferme**

ID : 91249\_082

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Patrimoine agricole  
Type(s) : Ferme  
Parties constituantes : Etable / Grange / Porcherie / Mur / Verger



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Bajolet  
Adresse : Alouetterie (rue de l'), 19  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue / Enduit couvrant  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate / Tuile à emboîtement  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

**Sources historiques :**

Carte postale ancienne : vue nord des façades est

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit / Briques contemporaines / Menuiseries PVC / Tôle ondulée en couverture  
Abords : Clôtures de grande distribution / Essences exotiques/résineuses (haies) / Sol extérieur routier (cour)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Résumé descriptif :**

Petite ferme située le long d'une route passante. La maison d'habitation et les bâtiments agricoles, s'organisent autour d'une cour fermée par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. La conservation des bâtiments agricoles, dont les fonctions sont toujours lisibles, la présence d'un jardin potager, d'un verger et d'une sente longeant la propriété à l'ouest en font un élément intéressant. L'imbrication de volumes de formes et de tailles différentes, percés d'ouvertures diverses, spécifiques aux activités, correspond à cette architecture rurale (certaines ouvertures ont été modifiées ou ajoutées). Au nord, la grange enduite à la chaux à pierre vue est identifiable grâce à la porte charretière à deux battants en bois. La partie ouest hébergeait les animaux : au sud la soue à cochon de petite taille avec une porte basse et une mangeoire accessible depuis l'extérieure, puis un volume au RDC non identifié surmonté d'un grenier, comme en témoigne la fenêtre gerbière fermée d'un volet, et enfin une étable. Au sud, la maison d'habitation a été entièrement transformée par rapport à l'image qui nous est parvenue du début du 20e siècle (cf carte postale). Les toitures sont couvertes de tuiles plates et de tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Plantes grimpantes / Jardin potager



## Maison rurale

ID : 91249\_083

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
Type(s) : Maison rurale  
Parties constituantes : Grange / Puits



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Bajolet  
Adresse : Clos (rue des), 16



Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UB

### Description

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
Mise en oeuvre : Moellon  
Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
Forme de toit : Toit à deux versants  
Partie de toit : Longs pans  
Matériaux de couverture : Tuile plate  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble : 1  
Rez-de-chaussé surélevé : non  
Degré de régularité des élévations extérieures : élévation non composée  
Détails architecturaux :



### Historique

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



### Commentaire historique :

Cette maison rurale existe depuis 1785 comme en témoigne le plan d'intendance. Les bâtiments nord et sud ont conservé le même plan depuis cette date. Le bâtiment sud a été légèrement prolongé à l'ouest entre 1785 et 1808 comme en témoigne la comparaison du plan d'intendance avec le cadastre napoléonien. Une troisième aile, à l'ouest, a permis de relier les bâtiments nord et sud, perpendiculaires à la rue, après 1808. Ce bâtiment, comme la grange au sud, détachée de l'ensemble sur cour, date certainement de la seconde moitié du 19e siècle ou début 20e s (ils figurent sur la carte topographique de Paris et de ses environs éditée en 1906). Une date portée (1937) sur le linteau bois d'une lucarne gerbière correspond peut-être à une phase de travaux de réhabilitation.

### Sources historiques :

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

### Résumé descriptif :

La maison rurale est implantée au cœur d'un jardin, délimité par une haie aux essences variées. Un bois s'étend à l'arrière de la propriété. Elle est intéressante d'un point de vue morphologique. Les bâtiments existant sur le cadastre napoléonien (1808) ont conservé un plan identique (les façades sont très peu visibles depuis la voie publique). Aujourd'hui l'ensemble s'organise en « U » aligné sur la rue et fermé par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. Les bâtiments sont assez bas. Les murs en maçonnerie de moellons en meulière sont enduits à pierre vue et couverts d'un badigeon à la chaux de couleur blanche. Les toitures sont en tuiles plates. Une grange, implantée pignon sur rue, est construite au sud de l'ensemble. Elle est couverte d'un enduit à pierre vue. Un puits est visible au nord des bâtiments.

### Commentaire descriptif détaillé :

### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti / Contexte naturel boisé  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Haie / Plantes grimpantes



### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure : Création de lucarnes / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures :  
Abords :

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Pittoresque / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



### Documentation

### Maison rurale

ID : 91249\_084

#### Références

Observateur : Céline Perrine  
 Date d'enquête : 2014  
 Validation : Amandine Robinet  
 Type de dossier : Individuel

#### Éléments liés

**Cour commune (91249\_088)**  
 Classe(s) : Urbanisme Type(s) : Cour commune  
 Commune : Forges-les-Bains



#### Désignation

Classe(s) : Patrimoine domestique  
 Type(s) : Maison rurale  
 Parties constituantes : Jardin / Mur



#### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
 Numéro INSEE : 91249  
 Lieu-dit : Le bois d'ardeau  
 Adresse : Butte (rue de la), 15  
 Références cadastrales :  
 Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



#### Description

Plan : Plan allongé  
 Matériaux de gros oeuvre : Meulière  
 Mise en oeuvre : Moellon  
 Parement et revêtement : Enduit à pierre vue  
 Forme de toit : Toit à deux versants  
 Partie de toit : Longs pans  
 Matériaux de couverture : Tuile plate  
 Nombre de vaisseaux :  
 Nombre d'étages de sous-sol :  
 Nombre d'étages carré :  
 Nombre d'étages de comble : 1  
 Rez-de-chaussé surélevé : non  
 Degré de régularité des élévations extérieures : Elévation non composée  
 Détails architecturaux :



#### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
 Datation des campagnes de construction :



#### Commentaire historique :

Cette maison semble avoir été construite avant 1785 (plan d'intendance). Elle était plus petite et a probablement été prolongée vers l'est. En revanche le plan du bâtiment actuel n'a pas changé depuis 1808 (cadastre napoléonien). Un bâtiment perpendiculaire a été ajouté sur la façade nord après cette date.

#### Sources historiques :

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

#### Statut

Statut de la propriété : Privé  
 Etat de conservation : Bon /  
 Destination actuelle : Logement(s)



#### Éléments dénaturants :

Structure : Création de châssis de toit  
 Façades et toitures : Linteaux de bois / Devanture commerciale  
 Abords : Sol extérieur routier (cour)

#### Résumé descriptif :

Maison rurale perpendiculaire à la rue. La façade sud s'ouvre sur une cour commune, la façade nord sur un jardin arboré, fermé par un mur en maçonnerie de moellons en meulière. Les murs sont en maçonnerie de moellons en meulière couvert d'un enduit à la chaux à pierre vue. Les toitures longs pans sont en tuiles plates. Les activités agricoles et l'habitation étaient logées dans le même corps de bâtiment. A l'extrémité ouest se trouvait l'habitation, de plain-pied, repérable par ses porte et fenêtre et la souche de cheminée en toiture. Au milieu, une étable surmontée d'une grenier qui a gardé une petite ouverture d'aération et une gerbière. A l'est, vers l'entrée de la cour, le bâtiment en retrait possède une porte charretière fermée par une menuiserie en bois indiquant une ancienne grange.

#### Commentaire descriptif détaillé :

#### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
 Particularités : En hameau  
 Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
 Détails paysagers : Mur / Arbre isolé / Plantes grimpantes / Pavage



#### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Morphologique  
 Degré d'intérêt : Élément intéressant  
 Nature de la protection :



#### Valorisation

Visibilité : Partielle  
 Signalétique :



#### Documentation

**Cour Saint Louis**

ID : 91249\_085

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Individuel



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Maison rurale



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Saint Louis (cour), 1-4  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

La cour présente la même configuration générale depuis 1808 (cadastre napoléonien) : deux fronts bâtis le long de la rue Gloriette et un ensemble de bâtiments alignés, construits à l'intérieur de la cour dans le prolongement de la rue des Sablons.

**Sources historiques :**

Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Éléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures :  
Abords : Sol extérieur routier (cour)

**Résumé descriptif :**

La cour Saint Louis est située dans le hameau rural de Malassis et possède une forme en L avec, autrefois, deux accès sur la rue de Bissy et rue Gloriette. Outre son environnement, elle est intéressante d'un point de vue morphologique. Les bâtiments présentent des murs gouttereaux alignés le long de la rue Gloriette. L'entrée se fait par un passage étroit entre deux bâtiments, donnant une ambiance intime à la cour. Les bâtiments présentent une architecture simple propre aux maisons rurales : plan rectangulaire, volume de dimension modeste et absence de décors. Elles sont mitoyennes. Cependant ces maisons sont très transformées dans les détails et notamment les ouvertures. Des jardins sont installés à l'arrière des bâtiments.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur / Bande fleurie / Plantes grimpantes



**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément repéré  
Nature de la protection :



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Cour commune**

ID : 91249\_086

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Ensemble



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituant : Grange / Maison rurale



**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Malassis  
Adresse : Bissy (rue de), 6 au 12  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



**Description**

Plan : Ensemble régulier  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



**Historique**

Cadastre napoléonien : Ante/postcadastre  
Datation des campagnes de construction :



**Commentaire historique :**

**Sources historiques :**

Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



**Eléments dénaturants :**

Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes / Porte de garage / Création de châssis de toit  
Façades et toitures :  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies) / Sol extérieur routier (cour)

**Résumé descriptif :**

Cette cour est intéressante d'un point de vue morphologique. En effet, elle a conservé sa configuration d'ensemble depuis 1808 (cadastre napoléonien). Elle est constituée de petits volumes mitoyens et emboîtés, destinés à l'habitation ou à l'activité agricole. Les bâtiments se répartissent sur trois côtés, au nord, au sud et à l'ouest laissant la cour entièrement ouverte sur la rue Bissy. Elle est tout de même partiellement délimitée par un muret en maçonnerie de moellons en meulière qui a été ajoutée a posteriori. Des jardins s'étendent à l'arrière. Deux granges sont identifiables grâce aux portes de grande dimension. Les toitures sont majoritairement en tuiles plates traditionnelles, l'une d'elle est en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Elément intéressant  
Nature de la protection :



**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Mur



**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



**Documentation**

**Cour commune**

ID : 91249\_087

### Références

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Amandine Robinet  
Type de dossier : Avec sous-dossier

### Éléments liés

**Maison rurale (91249\_024)**  
Classe(s) : Patrimoine domestique Type(s) : Maison rurale  
Commune : Forges-les-Bains



### Désignation

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Maison rurale / Bâti secondaire



### Localisation

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Ardillières  
Adresse : Chantereine (impasse)  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA



### Description

Plan : Ensemble non régulier  
Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :



### Historique

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :



### Commentaire historique :

La maison rurale existe depuis 1785 (plan d'intendance). Les bâtiments au nord et ouest de la cour ont été construits entre 1785 et 1808 (cadastre napoléonien). Un bâtiment au sud-est de la cour a été supprimé après 1808. Il est remplacé par un jardin.

### Sources historiques :

 Plan d'intendance, 1785  
 Cadastre napoléonien, 1808

### Statut

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)



### Éléments dénaturants :

Structure : Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes  
Façades et toitures : Enduit  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

### Intérêt et Protection

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager / Morphologique  
Degré d'intérêt : Élément intéressant  
Nature de la protection :



### Paysage

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Bande fleurie / Plantes grimpantes



### Valorisation

Visibilité : Partielle  
Signalétique :



### Documentation

**Cour commune**

ID : 91249\_088

**Références**

Observateur : Céline Perrine  
Date d'enquête : 2014  
Validation : Céline Perrine  
Type de dossier : Avec sous-dossier

**Éléments liés**

**Maison rurale (91249\_084)**  
Classe(s) : Patrimoine domestique Type(s) : Maison rurale  
Commune : Forges-les-Bains



**Désignation**

Classe(s) : Urbanisme  
Type(s) : Cour commune  
Parties constituantes : Maison rurale / Bâti secondaire

**Description**

Plan : Ensemble non régulier

Matériaux de gros oeuvre :  
Mise en oeuvre :  
Parement et revêtement :  
Forme de toit :  
Partie de toit :  
Matériaux de couverture :  
Nombre de vaisseaux :  
Nombre d'étages de sous-sol :  
Nombre d'étages carré :  
Nombre d'étages de comble :  
Rez-de-chaussé surélevé :  
Degré de régularité des élévations extérieures :  
Détails architecturaux :

**Résumé descriptif :**

Cette cour commune est située dans le hameau rural du Bois d'Ardeau. L'intérêt de cette cour est essentiellement morphologique : des bâtiments de différents volumes imbriqués sont répartis autour d'un espace commun. L'accès se fait par des passages étroits entre deux bâtiments au nord et entre un mur et un bâtiment au sud ce qui contribue à donner une ambiance « intime ». La partie nord, la mieux conservée, présente également un intérêt architectural [une maison rurale a été repérée (91249\_084)]. Ce sont des bâtiments à l'architecture simple : plan rectangulaire, volume de dimension modeste et absence de décors. Ils sont mitoyens. Deux portes de grange témoignent encore de l'activité agricole. Certains murs en maçonnerie de moellons sont couverts d'un enduit à la chaux à pierre vue. Les toitures sont en tuiles plates ou en tuiles à emboîtement.

**Commentaire descriptif détaillé :**

**Paysage**

Contexte paysager : Contexte bâti  
Particularités : En hameau  
Rapport à l'espace public : Paysage peu qualifié  
Détails paysagers : Arbre isolé / Bande fleurie

**Localisation**

Commune : Forges-les-Bains (Essonne)  
Numéro INSEE : 91249  
Lieu-dit : Le bois d'ardeau  
Adresse : Butte (rue de la)  
Références cadastrales :  
Document d'urbanisme : PLU;2009;UA

**Historique**

Cadastre napoléonien : Antecadastre  
Datation des campagnes de construction :

**Commentaire historique :**

Certains bâtiments de cette cour commune ont été construits avant 1785 (plan d'intendance), dont la maison rurale repérée (91249\_084). En 1808 (cadastre napoléonien) on retrouve ces petits bâtiments mitoyens regroupés autour d'un espace commun. Cependant la physionomie de cette cour a évolué depuis. On garde aujourd'hui cette organisation en cour au nord mais plus au sud : deux ensembles de bâtiments parallèles. La destruction de certains bâtiments au sud-est a modifié cette logique.

**Sources historiques :**

- Plan d'intendance, 1785
- Cadastre napoléonien, 1808

**Statut**

Statut de la propriété : Privé  
Etat de conservation : Bon /  
Destination actuelle : Logement(s)

**Éléments dénaturants :**

Structure : Création de châssis de toit / Création d'ouvertures en façade / Modification des formes/proportions d'ouvertures existantes / Porte de garage  
Façades et toitures : Menuiseries PVC  
Abords : Essences exotiques/résineuses (haies)

**Intérêt et Protection**

Nature de l'intérêt : Urbain et paysager  
Degré d'intérêt : Élément repéré  
Nature de la protection :

**Valorisation**

Visibilité : Partielle  
Signalétique :

**Documentation**